



## Campus Professional amb Terreal

**Imatge:**

© Terreal

**Entidad**

**Organizadora :**  
COAC

**Sitio :** Sala d'actes  
del COAC-Vic (Pl.  
Bisbe Oliba, 2)

**Demarcación :**  
Comarques Centrals -  
Seu de Vic

**Fecha inicio :**  
Jueves, 14

Septiembre, 2023

**Horario :** De 18 a 20h

[Tornar](#)

La Demarcació de les Comarques Centrals del COAC organitza, juntament amb l'empresa **TERREAL**, una jornada de Campus Professional adreçada als arquitectes i professionals del sector de la construcció.

La sessió, que tindrà lloc el dijous 14 de setembre a les 18 h a la seu de Vic, tractarà sobre productes de construcció d'argila i solucions per als embolcalls dels edificis.

**Programa:**

- Introducció
- Resistència tèrmica dels murs de tancament i ponts tèrmics habituals en un habitatge
- Avantatges dels blocs ceràmics rectificats
- Eines per facilitar la tasca als prescriptors i constructors
- Aperitiu amb networking

Cal confirmar inscripció.



World  
Congress  
of Architects.  
Barcelona.  
UIA 2026.

Concurs  
comissariat.

**Presentation and  
resolution of  
doubts about the**

**competition for  
the commission  
of the Congress  
of the UIA BCN  
2026**

**Imatge:**

© Pràctica

**Entidad**

**Organizadora :**

COAC

**Sitio :** Sala d'actes

**Demarcación :** COAC

**Fecha inicio :**

Martes, 11 Julio, 2023

**Horario :** 17.45 h

[Tornar](#)

The COAC will hold a meeting on Tuesday **11 July at 5.45 pm** to **give a detailed explanation of the competition to select the team of curators** for the World Congress of Architects of the International Union of Architects (UIA) Barcelona 2026 and answer any possible questions about the process and the rules.

The event will be led by the dean of the COAC, **Guillem Costa Calsamiglia** and the coordinator of the organising committee for World Congress of Architects Barcelona UIA 2026, **Roger Subirà**. They will be accompanied by the chair of the CSCAE, **Marta Vall-llossera**, and **Gemma Ferré, Greta Tresserra and Pep Quílez**, the secretary and voting members of the Governing Board, respectively, who will explain the experience in Copenhagen. Finally, **Albert Porta**, the managing director of Pràctica, will also take part.

The event is mainly aimed at architects, but also at professionals from other disciplines who are interested in participating. One of the objectives of the Congress is to show architecture as a crosscutting tool for improving life in society, opening the door to creating **multidisciplinary teams**. Though always **led by an architecture professional**, these teams will also incorporate profiles from other spheres.

The meeting will end with a concert by **Albert Bello & Oriol Saña Quartet**, integrated by guitarist and soloist **Albert Bello**, with **Oriol Saña** on the violin, **Quim Martínez** on the rhythm

guitar and **Joan Motera** on the double bass. The concert will take place on the eighth floor and begin at 7 pm.

You must register in advance to attend the meeting.

## READ THE RULES

The Congress is designed as an opportunity to rethink and update the formats and themes that architecture congresses should adopt. This is why the candidates for the team of curators will undergo an unprecedented international selection process at the UIA with a two-round competition.

For the first stage, with a deadline of 7 September, the submissions must determine the theme, motto and objectives of the Congress and its thematic and content development. Five finalist submissions will be selected in this first round and they will have to make a final submission before 15 November. The members of the team will be studied, as well as their professional profiles and career paths. The winning team will be announced during December 2023.

The competition awards 150,000 euros in fees for the winning team. A financial compensation package of 6,000 euros is also planned for the teams that make it to the second round but are not selected as the winner.

### **A jury of renowned prestige**

The members of the team of curators will be chosen by the administrations promoting it, together with a committee of renowned and prestigious experts formed by the following architects: Ángela García de Paredes, Beth Capdeferro<sup>[1]</sup>, Carme Pigem, José María Sánchez, Josep Bohigas, Josep Ferrando, Josep Lluís Mateo, María Hurtado de Mendoza, Philip Ursprung and

<sup>[1]</sup>A l'original posa "Capdeferro", però veiem que hauria d'anar així, ho canviem.





**POSPOSADA!**  
**Jornada a**  
**Manresa per**  
**acompanyar els**  
**joves en l'inici de**  
**la professió**

**Imatge:**

© Pexels

**Entidad**

**Organizadora :**  
COAC

**Sitio :** Casa Lluvià  
(Arquitecte Oms, 5 de  
Manresa)

**Demarcación :**  
Comarques Centrals -  
Seu de Manresa

**Fecha inicio :**  
Jueves, 14  
Septiembre, 2023

**Horario :** De 12h a

## ATENCIÓ: AQUESTA JORNADA HA ESTAT POSPOSADA

La Demarcació de les Comarques Centrals del COAC organitza dues jornades informatives (una a la seu de Manresa i l'altra a la seu de Vic), dirigides especialment als arquitectes que es troben en l'inici de la seva carrera professional.

Aquesta sessió anirà enfocada al **visat telemàtic** i els diversos aspectes que l'envolten. De la mà de les ponents, pertanyents al Departament de Visat de la Demarcació, **Marta Puig i Meritxell Albuixech**, els participants aprendran a:

- Distingir els diferents tràmits (visat, IIT, registre automàtic i C2O)
- Diferenciar un visat voluntari i un visat obligatori
- Navegar a través del Portal de Tràmits de Visat Telemàtic
- Cercar documents, guies i recomanacions
- Entrar el teu primer projecte a la plataforma de Visat Telemàtic
- Precs i preguntes

La sessió és gratuïta i exclusiva per a arquitectes col·legiats. Es poden fer les inscripcions a través d'aquest [formulari](#).



**Concert de jazz al  
COAC, amb  
Albert Bello &  
Oriol Saña  
Quartet**

**Imatge:**

Albert Bello i Oriol Saña

**Entidad**

**Organizadora :**

COAC

**Sitio :** Sala Mirador

(Plaça Nova 5, 8a  
planta)

**Demarcación :**

Barcelona

**Fecha inicio :**

Martes, 11 Julio, 2023

**Horario :** 19 h

[Tornar](#)

El proper dimarts **11 de juliol a les 19 h**, se celebrarà a la seu del COAC un concert a càrrec d'**Albert Bello & Oriol Saña Quartet**.

Els integrants del quartet ?**Albert Bello**, guitarra i solista; **Oriol Saña**, violí; **Quim Martínez**, guitarra rítmica, i **Joan Motera**, contrabaix? presentaran un concert que ens permetrà reviure el jazz dels anys 20, 30 i els inicis dels 40.

Mitjançant la seva actuació, ens traslladaran a l'època daurada del jazz a la ciutat de Barcelona, interpretant les melodies icòniques d'aquest període tan fascinant. Amb la selecció de temes, exploraran els diferents estils i corrents que van influir en la música jazz de Barcelona, amb l'esperit de preservar i honorar aquest ric patrimoni musical. El concert vol capturar l'essència i l'energia característiques de l'època i transportar-nos a un viatge en el temps, on podrem gaudir de l'atmosfera i l'emoció d'aquest gènere musical.

L'acte és gratuït.

**La ciutat de Barcelona i el jazz**

Durant la primera meitat dels anys 20 s'inicia l'arrelament del jazz a Barcelona. El 1929, amb ocasió de l'Exposició Universal de Barcelona, arriben a la ciutat agrupacions de jazz i artistes de renom que impulsen la música i el jazz Manouche, originari de França. Això permet als barcelonins gaudir d'aquesta música tan singular. Com a conseqüència d'aquest fenomen, Barcelona es converteix en la capital del Swing, amb violinistes com José Puertas i Bernard Hilda, procedents de París, o músics com Luís Duque i José Ribalta. A partir de 1947, amb l'adició de Tete Montoliu, les nits barcelonines no deixen de ballar i escoltar aquest estil musical rellevant, amb una gran importància social.



« [primer](#) [anterior](#) ? [12](#)[13](#)[14](#)[15](#) **16** [17](#)[18](#)[19](#)[20](#) ? [següent](#) [últim](#) »

[more](#)

---

**Copyright@ Col·legi d'Arquitectes de Catalunya :**  
<https://www.arquitectes.cat/es/taxonomy/term/34/all?page=15>