



**David Bestué i
Goig al cicle
"Absolutament
moder(rr)ns"**

Imatge:

Absolutament moder(rr)ns

Accions a l'Altell

Contracció, de David Bestué + Goig

el 27 de juny,
dins del cicle **Absolutament moder(rr)ns**

Entidad

Organizadora :
COAC

Sitio : Altell

Demarcación :
Barcelona

Fecha inicio : Lunes,
27 Junio, 2016

Horario : A les 20.30h

[Tornar](#)

El 27 de juny, **David Bestué** i **Goig** mostraran la 4a i última de les "Accions a l'altell" que formen part del cicle "**Absolutament moder(rr)ns**", comissariat per Moisés Puente.

David Bestué (Barcelona, 1980) és artista plàstic. Entre les seves exposicions individuals es troben *Aproximación parcial al trabajo de un arquitecto* (Sala Montcada, Barcelona, ??2005 i Arkitekturmuseet Estocolm, 2008), *Piedras y poetas* (Estrany de la Mota, Barcelona, 2013), *Realismo* (La Capella, Barcelona, 2014), *La España moderna* (García Galeria, Madrid, 2015) i ha realitzat residències artístiques a Gasworks (Londres, 2010) i De_sitio (Ciutat de Mèxic, 2013). Col·labora habitualment a *El Estado Mental* i ha publicat diversos llibres sobre arquitectura com *Enric Miralles a izquierda y derecha* (Tenov, Barcelona, ??2010) i *Formalismo puro* (Tenov, Barcelona, ??2012). Actualment prepara la publicació d'un llibre sobre la història de l'enginyeria espanyola.

GOIG és una plataforma de producció arquitectònica que busca el delit d'habitar des de l'eco-consciència. GOIG va ser fundat el 2015 per Pol Esteve i Miquel Mariné a cavall entre Barcelona i Londres. Ambdós es dediquen a la docència; Esteve imparteix classes a l'Architectural Association de Londres i Mariné ha impartit classes a la ETSAV, Chelsea College of Art (UAL) i l'IED. Esteve és doctorant a The Bartlett (UCL). El seus treballs han obtingut premis com Miquel Casablanques, LAUS d'Or, Barcelona Producció i FAD de l'opinió.

Patrocina el cicle:





Absolutament moder(rr)ns

Un panorama de la nova arquitectura local

El 27 de juny, Claudi Aguiló-DataAE / Núria Salvadó / Harquitectes

**Absolutament
moder(rr)ns:
Claudi Aguiló-
DataAE / Núria
Salvadó /
Harquitectes**

Imatge:

© Moisés Puente

Entidad

Organizadora :
COAC

Sitio : Espai Picasso

Demarcación :
Barcelona

Fecha inicio : Lunes,
27 Junio, 2016

Horario : A les 19.30h

[Tornar](#)

El 27 de juny a les 19.30 h arribem a l'última sessió del cicle "Absolutament moder(rr)ns" amb les conferències de **Claudi Aguiló - DataAE**, **Núria Salvadó** i **Harquitectes**, seguides de la

inauguració de la quarta de les "Accions a l'altell", a càrrec de l'**artista David Bestué** i l'estudi **Goig**.

Claudi Aguiló és professor de l'ETSAV i arquitecte cofundador de **DATAAE**, estudi que ha guanyat diversos concursos i premis d'arquitectura i paisatge, en la recerca d'una arquitectura necessària i sostenible. Les seves principals obres són el Centre de recerca ICTA-ICP (amb Harquitectes), l'urbanització del recinte històric de l'Hospital de St Pau, la residència d'estudiants a l'ETSAV (amb Harquitectes), el parc del Turó del Sastre i els habitatges al Passeig de l'Exposició. DATAAE ha rebut els premis FAD de l'Opinió (2007, 2015), la selecció JAE (2008), ha estat finalista al Premis FAD (2009, 2013), els Premis AJAC (2012), el Premy Sacyr a la Innovación (2012), finalista a la Biennial de Arquitectura Española (2013, 2016), els Hugo Rivolta Awards (2015) i els SAIE Awards (2013).

Núria Salvadó és arquitecta (1999) i doctora arquitecta (2013) per l'ETSAB, on en l'actualitat és professora de Projectes. Va treballar amb Josep Lluís Mateo / MAP arquitectes i RibasRevetllat arquitectes abans de fundar l'estudi Campdavellaners al costat de David Tapias; des de 2010 treballa en el seu propi estudi. Entre els premis que ha rebut la seva obra destaquen: segon premi Endesa d'Arquitectura Sostenible (2013), finalista dels premis FAD (2011), Premi Alejandro de la Sota (2005, 2009, i finalista el 2007) i Arquia Próxima (finalista 2010).

Harquitectes és un estudi d'arquitectura fundat a Sabadell l'any 2000, dirigit per David Lorente Ibáñez (Granollers, 1972), Josep Ricart Ulldemolins (Cerdanyola del Vallès, 1973), Xavier Ros Majó (Sabadell, 1972) i Roger Tudó Galí (Terrassa, 1973). Els quatre són arquitectes per la ETSA del Vallès entre 1998 i 2000, on Josep Ricart i Roger Tudó són professors de Projectes i Construcció respectivament. Xavier Ros és professor de projectes a l'ETSAB. La seva obra ha merescut el reconeixement de diversos premis tant per obra construïda com en concursos d'idees i la publicació en mitjans nacionals i internacionals, havent estat seleccionats per a diferents exposicions i convidats com a conferenciant en esdeveniments a Europa i Amèrica.

Patrocina:



Taller Vertical 2016: Doggy Bag. La reutilització dels recursos condemnats i el domini públic

Congrés
School of Architecture UIC Barcelona
Jornada



Aitor Estévez

<http://www.uic.es/ca/noticies/nova-edicio-del-taller-vertical-un-compromis-amb-la-societat-i-la-ciutat>

DeLunes, 5 Septiembre, 2016 - 09:00 hastaMartes, 13 Septiembre, 2016 - 18:00

Barcelona

El turisme a Barcelona: la ciutat com a escenari. **Conferència de Xavier Albertí**

Institut d'Humanitats

Conferència



Moyan Brenn, Flickr, CC BY 2.0

<http://www.cccb.org/ca/activitats/fitxa/el-turisme-a-barcelona-la-ciutat-com-a-escenari/224062>

Lunes, 20 Junio, 2016 - 18:30

Barcelona

Gratuït

« [primer](#) anterior ? [943944945946](#) **947** [948949950951](#) ? [següent](#) [últim](#) »

[more](#)

Copyright@ Col·legi d'Arquitectes de Catalunya :

<https://www.arquitectes.cat/es/taxonomy/term/763?page=946>