



80è aniversari de la mort de Torres Clavé

Imatge:

© Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC)

Entidad

Organizadora :
COAC

Sitio : sala
d'exposicions

Demarcación :
Barcelona

Fecha inicio :
Viernes, 25 Enero,
2019

Fecha fin : Sabado,

9 Febrero, 2019

Horario : de dilluns a
dissabte de 10 a 20
h; diumenges de 10 a
15 h

[Tornar](#)

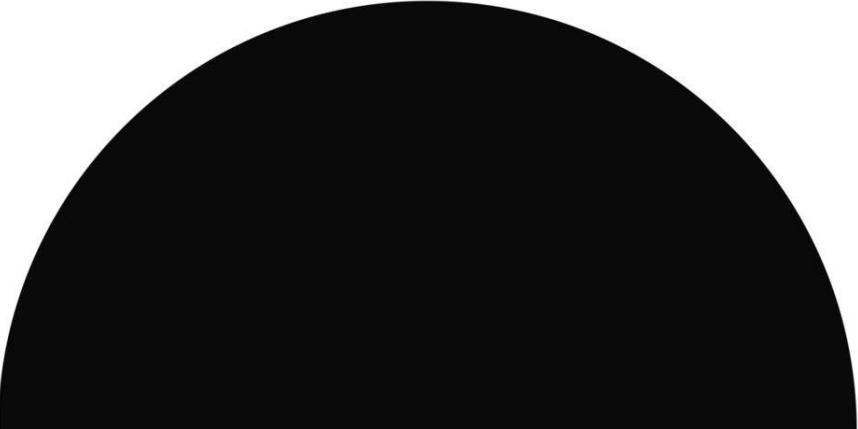
Amb motiu de la celebració el dia 25 de gener de l'acte commemoratiu del **80è aniversari de la mort de Torres Clavé** el Col·legi d'Arquitectes de Catalunya realitza una petita mostra en homenatge a l'arquitecte, que es podrà visitar a la sala d'exposicions del COAC fins al 9 de febrer de 2019.

Col·labora:
EPSON®
EXCEED YOUR VISION



Edificios en la cabeza

paseo-exposición

A large, solid black semi-circle that dominates the lower half of the page, partially overlapping the exhibition title box.

Exposición:
**"Edificios en la
cabeza"**

**Entidad
Organizadora :**

COAC

Sitio : Altell

Demarcación :
Barcelona

Fecha inicio : Lunes,
21 Enero, 2019

Fecha fin : Lunes, 28
Enero, 2019

Horario : de lunes a
sábado de 10 a 20 h;
domingos de 10 a 15
h

[Tornar](#)

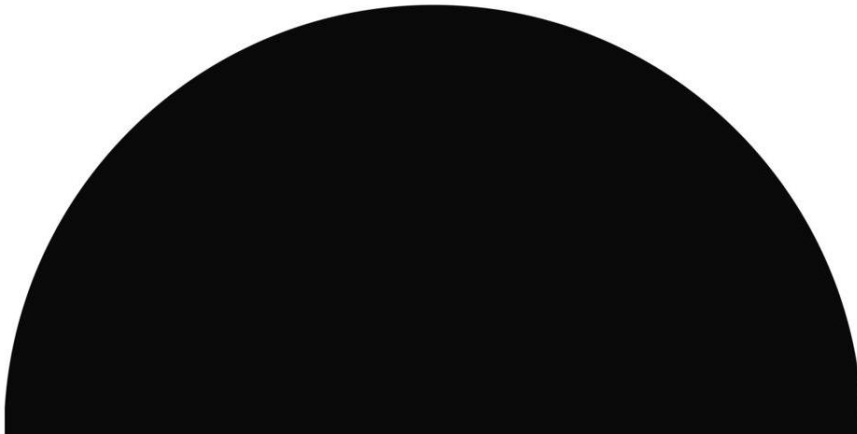
Del lunes 21 al lunes 28 de enero el Altell del COAC acoge la exposición "Edificios en la cabeza" como resultado del trabajo de los estudiantes de la asignatura "Rehabitar. La casa y la calle "de la ETSAB. Los profesores responsables de la misma son los arquitectos Xavier Monteys, Guillermo López y Nuria Ortigosa.

La asignatura ReHabitat, que se imparte en el primer cuatrimestre en la ETSAB, plantea un enfoque que se proyecta tanto hacia el interior como hacia el espacio público. En esta edición el planteamiento de los diversos trabajos se ha realizado bajo el enunciado de Fuera de lugar. En ocasiones basta con que algo esté desencajado respecto a un lugar, para que el espacio se transforme y permita ver posibilidades que no habían sido previstas. Este ha sido el espíritu de los trabajos realizados en los talleres durante el curso, que han buscado cambiar el aspecto de algunos espacios mediante la introducción de pequeñas intervenciones doradas, o plantear recrear jardines de papel en lugares habitualmente desconsiderados. El último ejercicio consiste en portar en la cabeza maquetas de papel que recrean algunos edificios emblemáticos de la arquitectura española de todos los tiempos. Ejecutadas básicamente en papel blanco e iluminadas mediante leds, estas maquetas actúan sobre los espacios que las acogen a través del movimiento, de su agrupación variable y de la conexión que establecen con el cuerpo de los que las portan. Vemos las aulas, el vestíbulo de los edificios o, especialmente la calle mediatizados y modificados por esta intervención que podríamos calificar de paseo-exposición de arquitectura que sale a buscar al público, en lugar de esperar que este acuda a la muestra.



Edificios en la cabeza

paseo-exposición



Exposició:
"Edificis al cap"

Imatge:

© "Rehabitar. La casa i el carrer"

Entidad

Organizadora :
COAC

Sitio : Altell

Demarcación :
Barcelona

Fecha inicio : Lunes,
21 Enero, 2019

Fecha fin : Lunes, 28
Enero, 2019

Horario : de dilluns a
dissabte de 10 a 20
h; diumenges de 10 a
15 h

[Tornar](#)

Del dilluns 21 al dilluns 28 de gener, l'Altell del COAC acollirà l'exposició **"Edificis al cap"**,

fruit del treball dels estudiants de l'assignatura de l'ETSAB "**Rehabitar. La casa i el carrer**". Els professors responsables de la mateixa són els arquitectes Xavier Monteys, Guillermo López i Nuria Ortigosa.

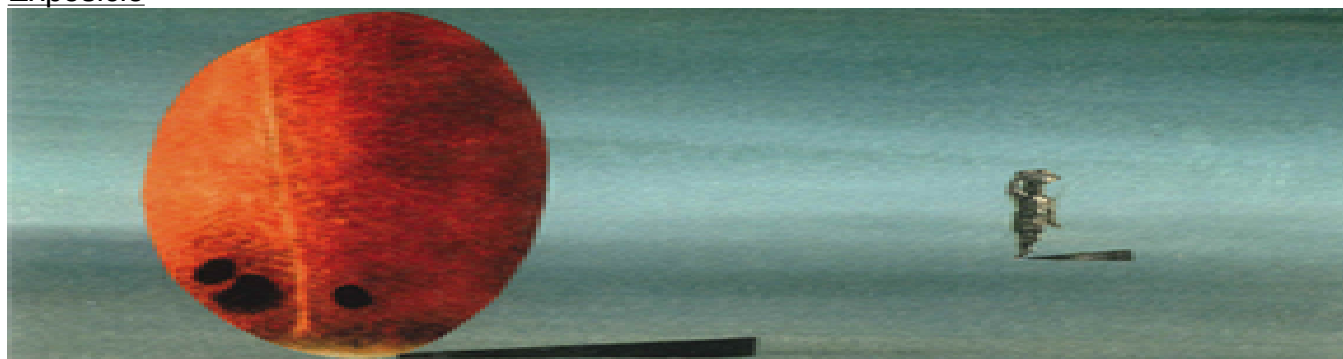
L'assignatura ReHabitat, que s'imparteix el primer quadrimestre a l'ETSAB, planteja un enfocament que es projecta tant cap a l'interior com cap a l'espai públic. En aquesta edició el plantejament dels diversos treballs s'ha realitzat sota l'enunciat *Fora de lloc*. De vegades n'hi ha prou que alguna cosa estigui desencaixada respecte un lloc, perquè l'espai es transformi i permeti veure possibilitats que no havien estat previstes. Aquest ha estat l'esperit dels treballs realitzats en els tallers durant el curs, que han buscat canviar l'aspecte d'alguns espais mitjançant la introducció de petites intervencions daurades, o plantejant recrear jardins de paper en llocs habitualment desconsiderats.

L'últim exercici consisteix a portar al cap maquetes de paper que recreen alguns edificis emblemàtics de l'arquitectura espanyola de tots els temps. Executades bàsicament en paper blanc i il·luminades mitjançant leds, aquestes maquetes actuen sobre els espais que les acullen a través del moviment, de la seva agrupació variable i de la connexió que estableixen amb el cos dels que les porten. Veiem les aules, el vestíbul dels edificis o, especialment el carrer mediatitzats i modificats per aquesta intervenció que podríem qualificar de passeig-exposició d'arquitectura que surt a buscar el públic, en lloc d'esperar que aquest acudeixi a la mostra



Exposició: "Juan Batlle Planas, el gabinet surrealista"

Museu d'Art de Girona
Exposició



<http://museuart.com/juan-batlle-planas-el-gabinet-surrealista-2/>

DeJueves, 14 Febrero, 2019 - 18:00 hastaDomingo, 26 Mayo, 2019 - 14:00

Girona

Butlletí:

Arquitectura Girona

« [primer anterior](#) ? [123124125126](#) **127** [128129130131](#) ? [següent](#) ?últim »

[more](#)

Copyright@ Col·legi d'Arquitectes de Catalunya :

<https://www.arquitectes.cat/es/taxonomy/term/764?page=126>