



Exposición: "Paisaje en piedra seca"

Imatge:

© Col·legi d'Arquitectes de Catalunya

Entidad

Organizadora :
COAC

Sitio : Espacio
expositivo el rePla

Demarcación :
Comarques Centrals -
Seu de Vic

Fecha inicio :

Jueves, 30 Marzo,
2017

Fecha fin : Viernes,

28 Abril, 2017

Horario : De lunes a

jueves de 9 a 13h, y
de 15 a 16h; viernes
de 9 a 14h

[Tornar](#)

Hasta el 28 de abril se puede ver en el espacio expositivo **el rePlà** de la Delegación de Osona el panel de la arquitecta Neus Clotet sobre el proyecto "Paisaje en piedra seca".

El proyecto consiste en la construcción de unos muros de contención de tierras en piedra seca, para delimitar bancales agrícolas y consolidar los márgenes existentes para preservar la calidad paisajística del entorno, con sus masas boscosas consolidadas y la vegetación singular existente, a lo largo del Torrent del Molí de Sallent a Olost.

La utilización de la técnica constructiva de la piedra seca ¿que consiste en ir encajando piezas de roca, cortadas o no, sin ningún material aglutinante? responde a la voluntad de proteger la tranquilidad del entorno, evocando un tiempo con un ritmo de vida más pausado frente a la inmediatez del mundo tecnificado de hoy; y a la voluntad de creer en unas técnicas constructivas ancestrales, simples y autosuficientes, con menestrales de la zona, pocas herramientas y abarcando piedras del entorno inmediato o próximo fronterizo al Lluçanès.

Para más información sobre la obra, [clica aquí](#).



Exposició:
"Paisatge en
pedra seca"

Imatge:

© Col·legi d'Arquitectes de Catalunya

Entidad

Organizadora :
COAC

Sitio : Espai expositiu
el rePlà

Demarcación :
Comarques Centrals -
Seu de Vic

Fecha inicio :
Jueves, 30 Marzo,
2017

Fecha fin : Viernes,
28 Abril, 2017

Horario : De dilluns a
dijous de 9 a 13h, i de
15 a 16h; divendres
de 9 a 14h

[Tornar](#)

Fins al 28 d'abril es pot veure a l'espai expositiu **el rePlà** de la Delegació d'Osona el panell de l'arquitecta Neus Clotet sobre el projecte "Paisatge en pedra seca".

El projecte consisteix en la construcció d'uns murs de contenció de terres en pedra seca, per tal de delimitar feixes agrícoles i consolidar els marges existents per preservar la qualitat paisatgística de l'entorn, amb les seves masses boscoses consolidades i la vegetació singular existent, al llarg del torrent del Molí de Sallent a Olost.

La utilització de la tècnica constructiva de la pedra seca ?que consisteix a anar encaixant peces de roca, tallades o no, sense cap material aglutinant? respon a la voluntat de protegir la tranquil·litat de l'entorn, evocant un temps amb un ritme de vida més pausat davant la immediatesa del món tecnificat d'avui; i a la voluntat de creure en unes tècniques constructives ancestrals, simples i autosuficients, amb menestrals de la zona, poques eines i abastant-se de pedres de l'entorn immediat o pròxim fronterer al Lluçanès.

Per a més informació sobre l'obra, [clica aquí](#).

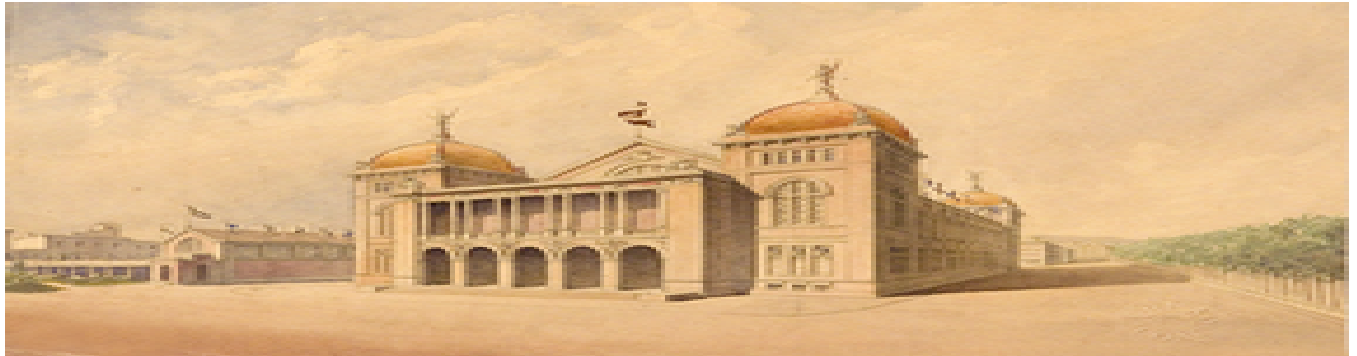
Per veure el vídeo del procés constructiu, [clica aquí](#).



Conferència: "Arquitectures Desaparegudes i Patrimoni Documental"

COAC

Conferència



Imatge: Palau de Belles Arts per a l'Exposició Universal del 1888. © Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC)

<http://arquitectes.cat/ca/content/lexposici%C3%B3-itinerant-arquitectures-desaparegudes-arriba-vic>

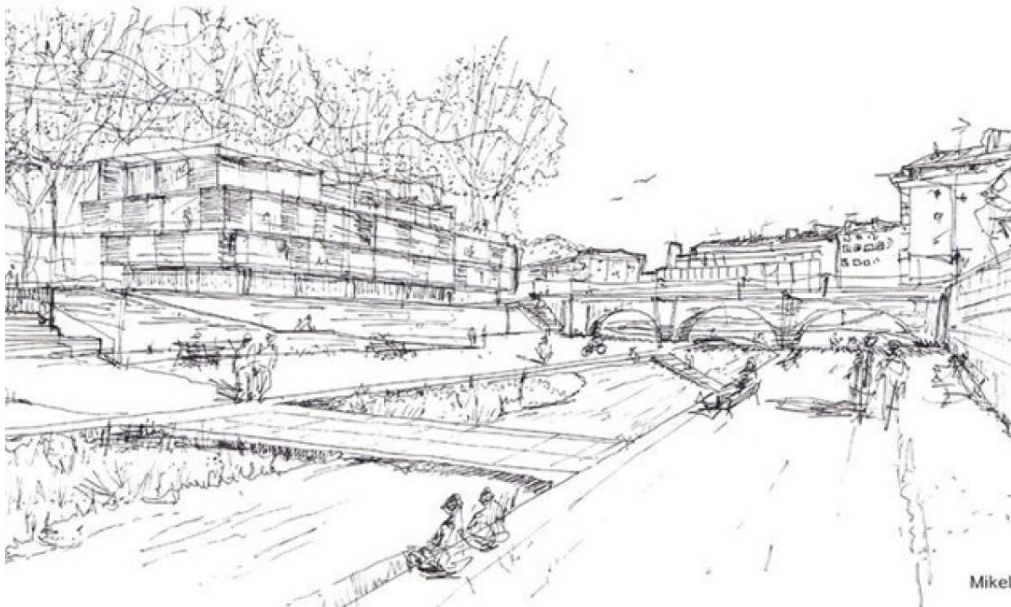
Martes, 21 Marzo, 2017 - 18:30

Vic

Gratuït

Butlletí:

Arquitectura



Exposición:

"Urbanismo en curso"

Imatge:

© Mikel Lopez Lopez

Entidad

Organizadora :

COAC, Vàries entitats

Sitio : Capilla Casa

Ricart (Rbla. Sant

Domènec ? Vic)

Demarcación :

Comarques Centrals -

Seu de Vic

Fecha inicio :

Miercoles, 15 Marzo,

2017

Fecha fin : Sabado,

8 Abril, 2017

Horario : Jueves y

viernes de 18.30 a

20.30 h. Sábados y

domingos de 11.30 a

13.30 h

[Tornar](#)

¿Cómo crece una ciudad?

¿Las ciudades están vivas? ¿Son cambiantes?

¿Las ciudades son sus edificios, o el espacio que hay entre ellos?

¿Cuáles son los límites de la ciudad?

Estas son preguntas habituales en las facultades de Arquitectura, pero desgraciadamente son cuestiones que a menudo no traspasan a la sociedad.

La Escuela de Arquitectura La Salle, de la Universidad Ramon Llull, desde hace tiempo plantea estas cuestiones en entornos reales. Los trabajos de Urbanismo de 5º curso sirven a la vez para plantear todas estas cuestiones a los alumnos y para explicar a los ciudadanos que los entornos donde viven pueden ser diferentes y mejores.

El pasado curso 2016 los alumnos realizaron un trabajo entorno al río Mèder, concretamente en la zona comprendida entre la calle Sant Pere, la Rambla Sant Domènec, el parque Balmes y el paseo Pep Ventura. El COAC organiza ahora una exposición de los resultados obtenidos.

Abrimos la Capilla de la Casa Ricart por primera vez desde que se ha restaurado, y lo hacemos para acoger una exposición que trata de su entorno; del parque Balmes y sobretodo del Mèder. La voluntad de la muestra es generar un debate abierto y sin apriorismos. No pretende definir cómo el Mèder debe cambiar, sino explorar lo que Vic podría ser.

Organiza: COAC-Osona / La Salle / iam

Patrocina: Roansa / Colomer-Rifà / Egavic / Bigmat Gil / Certis

Colabora: Moritz

INAUGURACIÓN: 15 DE MARZO A LAS 18.30 H. *Se ruega confirmación de asistencia.*



« [prime?](#) anterior ? [47484950](#) **51** [52535455](#) ? [següent](#) ?últim »

[more](#)

Copyright@ Col·legi d'Arquitectes de Catalunya :

<https://www.arquitectes.cat/es/taxonomy/term/781/sites/all/themes/coac/img/apple-touch-icon-114x114.png?page=50>