

**Consulta
exposiciones
años anteriores
Barcelona**

Entidad

Organizadora :

COAC

Demarcación :

Barcelona

Fecha inicio :

Miercoles, 1 Enero,
1997

Fecha fin : Lunes, 31

Diciembre, 2012

Horario : -

[Tornar](#)

2012

2011

2010

2009

2008

2007

2006

2005

2004

2003

2002

2001

2000

1999

1998

1997



**Escuelas Pasivas
Frankfurt. I
Concurso
Iberoamericano
Passivhaus.**

Entidad

Organizadora :
COAC

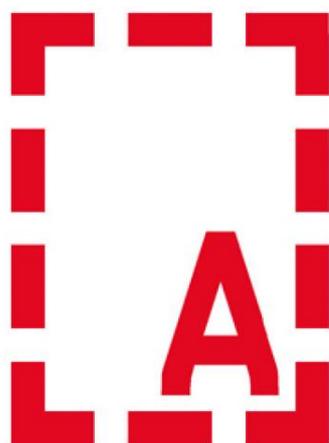
Demarcación :
Barcelona

Fecha inicio :
Jueves, 28 Febrero,
2013

Fecha fin : Viernes,
15 Marzo, 2013

Horario : de lunes a
viernes de 10h a 20h,
sábado de 10h a 14h

[Tornar](#)

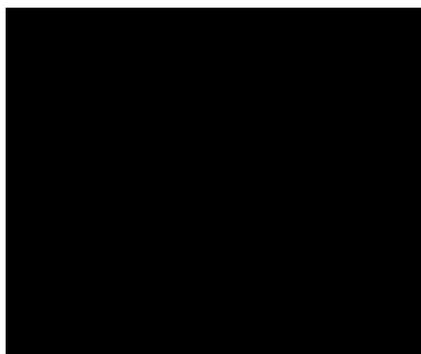


**Mostra
d'Arquitectura
Catalana**

Comarques
centrals

Maresme

Vallès



**Muestra de
Arquitectura
Catalana.
Comarcas
centrales,
Maresme y Vallès.**

Entidad

Organizadora :
COAC

Sitio : Sala
d'exposicions

Demarcación :
Barcelona

Fecha inicio :
Miercoles, 27
Febrero, 2013

Fecha fin : Sabado,
6 Abril, 2013

Horario : de lunes a
viernes de 10h a 20h,
sábado de 10h a 14h

[Tornar](#)

Las Muestras de Arquitectura es una iniciativa del Colegio de Arquitectos de Cataluña para dar a conocer el trabajo de los profesionales de la arquitectura en todo el territorio catalán. Asimismo, las Muestras son una referencia de la memoria colectiva de la cultura arquitectónica y paisajística más actual del país.

Los proyectos presentados a las Muestras de Arquitectura del COAC se podrán consultar de forma permanente a través de la web. Esta nueva plataforma digital permite acercar la arquitectura catalana a toda la sociedad.

Del 27 de febrero al 19 de marzo de 2013, Las Muestras de Arquitectura expondrán 400 obras de 365 arquitectos y entidades de la provincia de Barcelona (Muestra de las Comarcas Centrales, Muestra del Maresme y Muestra del Vallés).

Os invitamos a conocer y pasear por la arquitectura más actual de la Cataluña de hoy.

Colabora:



**Raimon Torres.
Fotografias de
Ibiza y
Formentera 1965-
1975**

Imatge:

©Raimon Torres

Entidad

Organizadora :

COAC

Sitio : Altell

Demarcación :

Barcelona

Fecha inicio :

Martes, 9 Abril, 2013

Fecha fin : Sabado,

11 Mayo, 2013

Horario : De lunes a
viernes de 10h a 20h,
sábados de 10h a 14h

Tarja digital:



Tornar

El retrato de unos paseos por Ibiza y Formentera

Esta colección de fotografías realizadas entre los años 1965 y 1975 en las islas de Ibiza y Formentera, al inicio de mi estancia en la isla, fueron presentadas en dos exposiciones en Ibiza (COAIB en junio de 2009 y Can Jeroni, San José, en febrero de 2010) y en Formentera (Plaza del Ayuntamiento, en abril de 2010). Son el resultado de unos paseos por la ciudad y el campo de Ibiza y Formentera .

Unos paseos donde descubrimos un mundo nuevo, la situación de las casas campesinas integradas en el paisaje, un paisaje estructurado con muros de piedra seca, siguiendo su geografía, que limitaban caminos y sus propiedades, muros donde se apoyaban las terrazas de cultivo. Un mundo tan alejado de nuestra vida en la ciudad, donde todo nos parecía dispuesto de una manera armónica, con una belleza que nos atraía y nos enamoraba. Como arquitecto era una continua descubrimiento de una forma de vivir, una forma de construir siguiendo una tradición con elementos tan sencillos como ingeniosos, siempre partiendo de sus necesidades y posibilidades, con materiales que sólo se abastece de la isla y que aprovechaban y reutilizaban. Era una economía de subsistencia donde nunca se tiraba nada, siguiendo unos principios que hoy en nuestro mundo tan complejo denominan reciclaje y sostenibilidad -conceptos, a menudo, contradictorios en nuestra sociedad y difíciles de alcanzar-. La recogida del agua, el fuego, el tratamiento de las cubiertas, las barandillas de madera, reflejo de una cultura e ingenio, consiguiendo unas formas simples y austeras lejos de cualquier ostentación y con la mínima preocupación decorativa.

Nos acercábamos a una forma de vivir y construir bien alejada de nuestra vida en la ciudad, al tiempo que entrábamos en contacto con sus habitantes su habla, su visión de los forasteros que entonces nosotros éramos para ellos: "Usted es aquel catalán que habla campesino." (Catalina, vecina de es Cap de Barbaria, 1980), "Usted es el único forastero que no me ha jodido." (Mateo, vecino de es Figueral Can Losas, verano de 1970).

Quedamos cautivados por la belleza de aquella aparente simplicidad. Todo esto lo quería captar, retener, sin ningún objetivo concreto, sin pensar en archivar, ni nunca imaginar que llegara a exponer. Hoy, 50 años después, estas imágenes son testimonio de un mundo casi desaparecido, cuyos valores todavía son actuales. Un mundo que todos hemos contribuido a cambiar.

La exposición de estas fotografías en Ibiza y Formentera en 2010 y las conversaciones y los comentarios de aquellos que las visitaron son lo que me ha animado a hacer una selección en forma de libro. En la selección, más allá del recuerdo y de la fijación de la imagen de una época, he querido hacer una lectura ordenada y reflexiva de todos esos valores que constituyen, en mi opinión, lo más esencial de la cultura arquitectónica de las Pitiusas de aquellos años.

Raimon Torres

Colabora:



[« primer anterior](#) [? 1256125712581259](#) **1260** [1261126212631264](#) [? següent ?](#)
últim »

[more](#)

Copyright@ Col·legi d'Arquitectes de Catalunya :
<https://www.arquitectes.cat/es/taxonomy/term/790/all?page=1259>