

Col·legi d'Arquitectes
de CatalunyaCOOPERATIVA
D'ARQUITECTES
JORDI CAPELLPRESENTACIÓ DEL LLIBRE **VIVIR SIN TÓXICOS**
CÓMO GANAR BIENESTAR Y SALUD EN TU VIDA COTIDIANA

AUTORA: ELISABET SILVESTRE

PRESENTARAN EL LLIBRE: TONI SOLANAS, ARQUITECTE
ENRIC AULÍ, FARMACÈUTIC
ELISABET SILVESTRE, BIÒLOGADIJOUS 8 DE MAIG DEL 2014 A LES 19 H
LLIBRERIA DE LA COOPERATIVA D'ARQUITECTES JORDI CAPELL, PLAÇA NOVA 5, 08002 BARCELONA, TELÈFON

"Vivir sin tóxicos.
Cómo ganar
bienestar y salud
en tu vida
cotidiana"

Imatge:

©Cooperativa d'Arquitectes Jordi Capell

Entidad

Organizadora :
COACSitio : Llibreria
Cooperativa
d'Arquitectes Jordi
CapellDemarcación :
Barcelona

Fecha inicio :

Jueves, 8 Mayo, 2014

Fecha fin : Jueves, 8

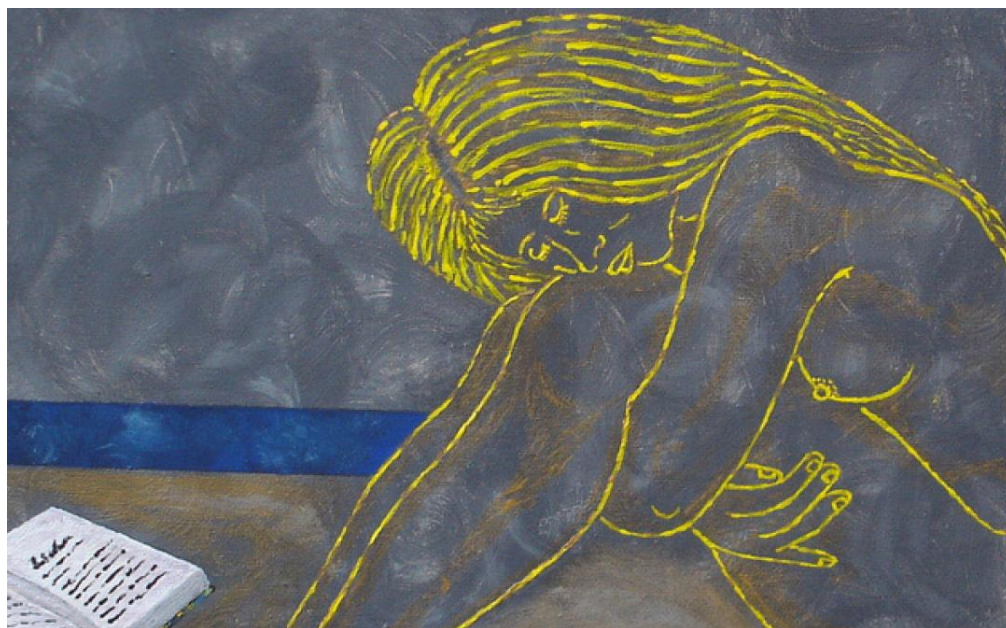
Mayo, 2014

Horario : a les 19h

[Tornar](#)

Presentació a la llibreria de la Cooperativa d'Arquitectes Jordi Capell del llibre "Vivir sin tóxicos. Cómo ganar bienestar y salud en tu vida cotidiana", d'Elisabet Silvestre.

Presentaran el llibre l'arquitecte Toni Solanas, el farmacèutic Enric Aulí i la biòloga i autora del mateix, Elisabet Silvestre.



Llum i Foscor

Imatge:

© Eulogio Pleguezuelos

Entidad**Organizadora :**

COAC

Sitio : Sala

d'exposicions de la
Delegació del Vallès

Demarcación :

Barcelona -
Delegació del Vallès

Fecha inicio :

Miercoles, 7 Mayo,
2014

Fecha fin : Lunes, 7

Julio, 2014

Horario : Dilluns,

dimecres i divendres,
de 8.30 a 14.30h

[Tornar](#)

La Delegación del Vallés acoge, hasta el 7 de Julio, la exposición pictórica "Llum i Foscor", del artista Eulogio Pleguezuelos.

Este trabajo es el resultado de un conjunto de obras ya expuestas y otras inéditas. Todas ellas muestran una creatividad variada, natural y muy singular. Toda una invitación para que el observador pueda disfrutar y reflexionar, en un lenguaje que va más allá del verbal, plástico y visual , porque está concebido y expresado desde el espacio mágico donde nacen las emociones.

La fusión de técnicas y estilos diferentes intentan despertar los sentimientos, dejando un espacio para que los pensamientos naveguen libremente, entre la figuración y la abstracción de las obras. El trazo es fresco, atrevido y exigente. La composición en cada una de las obras muestra un cuidadoso ejercicio de equilibrio en contenido y formas .

La singularidad cromática y tratamiento de la luz impregnan cada una de las obras con una sensibilidad y fuerza muy especial. La combinación de texturas naturales, intentan facilitar la conexión entre la obra y el observador. Cada uno podrá sentir todo lo que su imaginación le deje ver...





Llum i Fosc

Imatge:

© Eulogio Pleguezuelos

Entidad**Organizadora :**

COAC

Sitio : Sala

d'exposicions de la
Delegació del Vallès

Demarcación :

Barcelona -
Delegació del Vallès

Fecha inicio :

Miercoles, 7 Mayo,
2014

Fecha fin : Lunes, 7

Julio, 2014

Horario : Dilluns,

dimecres i divendres,
de 8.30 a 14.30h

[Tornar](#)

La Delegació del Vallès acull, fins al 7 de juliol, l'exposició pictòrica "LLum i Foscor", de l'artista Eulogio Pleguezuelos.

Aquest treball és el resultat d'un conjunt d'obres ja exposades i d'altres inèdites. Totes elles mostren una creativitat variada, natural i molt singular. Tota una invitació perquè l'observador pugui gaudir i reflexionar, en un llenguatge que va mes enllà del verbal, plàstic i visual, perquè està concebut i expressat des de l'espai màgic on neixen les emocions.

La fusió de tècniques i estils diferents intenten despertar els sentiments, deixant un espai perquè els pensaments naveguin, lliurement, entre la figuració i l'abstracció de les obres. El traç es fresc, atrevit i exigent. La composició en cada una de les obres mostra un acurat exercici d'equilibri en contingut i formes.

La singularitat cromàtica i tractament de la llum impregnen cada una de les obres amb una sensibilitat i força molt especial. La combinació de textures naturals, intenten facilitar la connexió entre l'obra i l'observador. Cadascun podrà sentir tot allò que la seva imaginació li deixi veure...



entre Barcelona, ??barceloneses, el turismo y los turistas. Es un documental que expone, de la mano de algunos de sus residentes, los graves efectos que tiene el turismo masivo en la ciudad condal. Es un documental que puedes ver entero, o por capítulos ya tu ritmo, y que no pretende otra cosa que servir de contrapunto a la tan repetida idea de que con el turismo ganamos todos. Este es un documental sobre lo que perdemos.

Barcelona no es una gran metrópoli, pero puede presumir de ser la cuarta ciudad con más turismo de Europa después de tres grandes capitales como Londres, París y Roma. Su puerto es el que más cruceros recibe de Europa y del Mediterráneo. Los barceloneses han visto como en escasamente una década, la cantidad de turistas se ha triplicado y como la economía ha girado hacia el servicio turístico y ha sabido explotar con éxito un patrimonio construido por generaciones anteriores.

A nadie se le escapa que el turismo es una fuente de ingreso enorme para Barcelona y para algunos de sus ciudadanos, que no tienen inconveniente en llevar a cada vez más y más turistas sin pensar en las graves consecuencias que ello conlleva. Se han perdido espacios emblemáticos de la ciudad en favor de un turismo masivo, que cada vez desgasta y ocupa más.

¿Realmente vale la pena perder todo esto?

Después de la proyección contaremos con la presencia del director **Eduardo Chibás** y **Reme Gómez**, de la Asociación de Vecinos del Barrio Gótico.

Ver el vídeo de la conversación posterior:



« [primera](#) anterior ? [1197](#)[1198](#)[1199](#)[1200](#) **1201** [1202](#)[1203](#)[1204](#)[1205](#) ? [sigüent](#) ?
últim »

[more](#)

Copyright@ Col·legi d'Arquitectes de Catalunya :
<https://www.arquitectes.cat/es/taxonomy/term/790/enlla%C3%A7?page=1200>