



**Designing  
Resilience in Asia  
2015**

**Imatge:**

© Universitat de Singapur

**Entidad**

**Organizadora :**  
COAC

**Sitio :** espai Picasso

**Demarcación :**  
Barcelona

**Fecha inicio :** Lunes,  
14 Marzo, 2016

**Fecha fin :** Sabado,  
2 Abril, 2016

**Horario** : de 10h a  
20h

Tornar

El lunes 14 de marzo a las 19 h se inaugura la exposición ***Designing Resilience in Asia 2015***.

El programa *Designing Resilience in Asia (DRIA)*, organizado por el Departamento de Arquitectura de la Universidad Nacional de Singapur se inició con el objetivo de promover y fomentar un debate de fondo sobre las ideas y propuestas relativas a la resiliencia de las ciudades de Asia, en relación a la vulnerabilidad regional en el medio ambiente y el crecimiento exponencial de sus ciudades. La plataforma única del *DRIA International Symposium and Design Competition* reúne 10 universidades prominentes de Asia, Australia, Europa y América del Norte y las mejores mentes de todo el mundo para promover la innovación, analizar y colaborar en soluciones creativas para ayudar a mejorar los esfuerzos de recuperación en caso de desastres naturales a nivel mundial.

Esta exposición que muestra los resultados del concurso *DRIA 2015* destacando el papel de las tecnologías de diseño, arquitectura y construcción urbanas para la mejora en resiliencia en las ciudades de Asia ante las catástrofes naturales, tiene lugar en el marco de la Barcelona Resilience week.

[www.designingresilience.com/](http://www.designingresilience.com/)

Ver el vídeo:



**Arquitectura G /  
Studio Animal /  
Guillermo**

# Santomà en el "Absolutamente moder(rr)nos"

Imatge:

© Moisés Puente

**Entidad**

**Organizadora :**

COAC

**Sitio :** sala d'Actes

del COAC

**Demarcación :**

Barcelona

**Fecha inicio :**

Jueves, 3 Marzo,

2016

**Horario :** A les 19.30h

[Tornar](#)

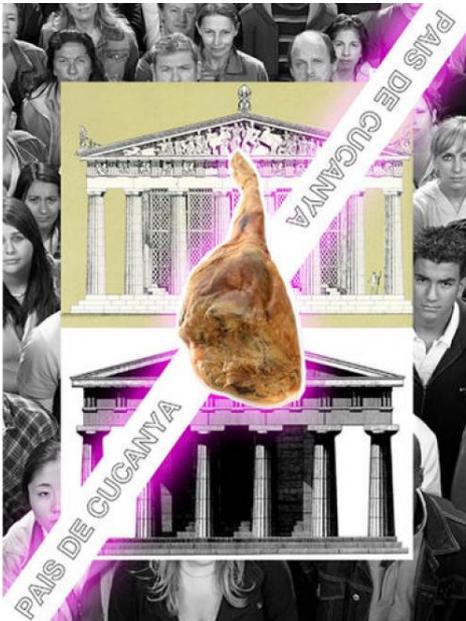
**"Absolutamente moder(rr)nos": Conferencias [I]** El 3 de marzo, a las 19.30 h se impartirán las conferencias de los estudios barceloneses **Arquitectura G**, **Studio Animal** y **Guillermo Santomà**, que serán seguidas de la inauguración de la primera de las ?Acciones en el altillo? del **artista Carlos Valverde y el estudio Flexo arquitectura**.

**Arquitectura G** es un estudio de arquitectura fundado en Barcelona en 2006 por Jonathan Arnabat, Jordi Ayala-Bril, Aitor Fuentes e Igor Urdampilleta. Su labor profesional como arquitectos se complementa con su labor docente, la edición y venta de mobiliario de su sello Indoors, y su labor editorial, como la sección fija de arquitectura en la revista *Apartamento*. Su obra se ha aparecido en numerosas publicaciones especializadas y ha recibido premios como el Ascer de interiorismo (2013) o el Premio de Arquitectura Europea Contemporánea/Premio Mies van der Rohe 2015 en la categoría de arquitecto emergente.

**Studio Animal** es un estudio fundado en Barcelona y dirigido por Javier Jiménez Iniesta, quien compagina su estudio con la labor docente. Studio Animal se dedica principalmente a proyectos de interior, su obra ha sido publicada por numerosas revistas especializadas y ha recibido el reconocimiento en diversos premios, como los Premios FAD, LAUS y Arquia.

**Guillermo Santomà** desarrolla proyectos de arquitectura interior y diseño industrial desde su estudio en Cornellà del Llobregat. Su obra ha sido expuesta en diferentes lugares, entre ellos recientemente en el Palais de Tokyo de París.

Patrocina:



**Carlos Valverde y  
Flexo arquitectura  
en el  
"Absolutamente  
moder(rr)nos"**

**Absolutament moder(rr)ns**  
Un panorama de la nova arquitectura local

del 3 al 10 de març a l'Altell,  
Acció amb Carlos Valverde / **Flexo** arquitectura

**Entidad**

**Organizadora :**  
COAC

**Sitio :** Altell

**Demarcación :**  
Barcelona

**Fecha inicio :**  
Jueves, 3 Marzo,  
2016

**Fecha fin :** Jueves,  
10 Marzo, 2016

**Horario :** de 10h a  
20h

[Tornar](#)

**"Absolutamente moder(rr)nos": Acciones en el altillo [I]** Del 3 al 10 de marzo, **Carlos Valverde** y **Flexo arquitectura** mostrarán la primera de las cuatro ?Acciones en el altillo? que forman parte del ciclo ?Absolutamente moder(rr)nos?, comisariado por Moisés Puente.

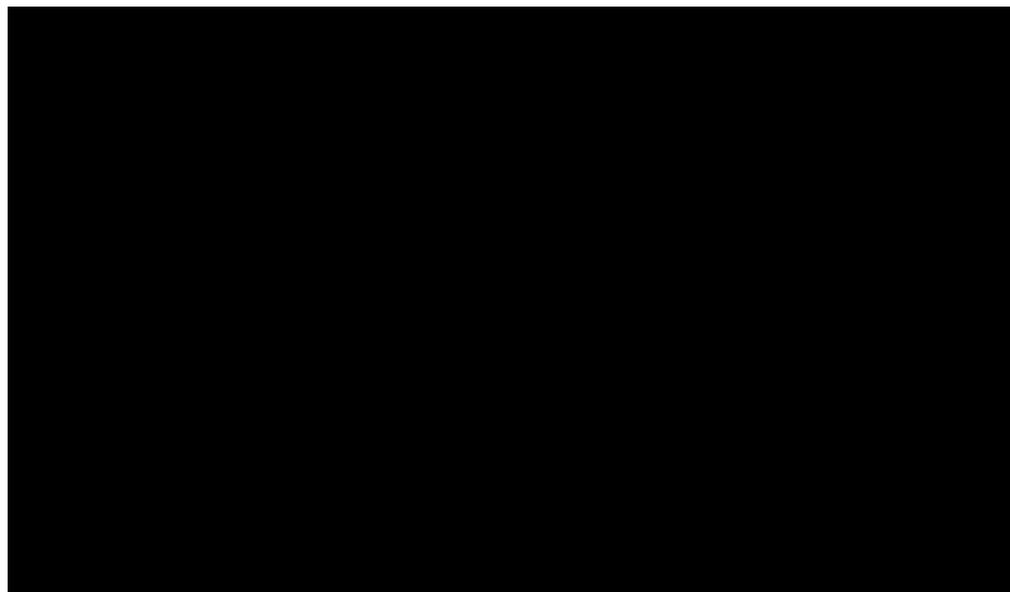
**Carlos Valverde** es artista y trabaja entre Barcelona y Bruselas. Ha recibido diversos premios y becas de producción artista, como el Premi Miquel Casablanca o la beca de la Fundació Botín. Su obra ha sido objeto de exposiciones individuales en la Fundació Arranz Bravo (Barcelona), el Windsor Kulturgintza (Bilbao), la Capella de Sant Roc (Valls) o el Centro Montehermoso (Vitoria).

**Flexo arquitectura** se fundó en 2002 en Barcelona y está compuesto por Bàrbara Vich, Aixa del Rey y Tomeu Ramis. Su obra ha sido publicada en numerosas revistas especializadas y ha formado parte de varias exposiciones colectivas. Han recibido diversos premios del arquitectura, como varias categorías de los Premios AJAC, el Premio Ciutat de Palma o del Colegio de Arquitectos Balear.

Patrocina:



Patrocina el ciclo:





# Absolutament moder(rr)ns

Un panorama de la nova arquitectura local

**Inicio del ciclo  
"Absolutamente  
moder(rr)nos"**

**Imatge:**

© Moisés Puente

El **jueves 3 de marzo**, a les 19,30 h, arranca el nuevo ciclo de actividades "Absolutamente moder(rr)nos. Un panorama de la nueva arquitectura local", comisariado por Moisés Puente.

El ciclo pretende dar voz a las nuevas prácticas de la arquitectura contemporánea local en una serie de conferencias y acciones que parten de unas preguntas básicas, que a su vez apelan a aquella necesidad que en 1873 planteó Arthur Rimbaud: "¿Es preciso ser absolutamente modernos?. ¿En qué consiste ser hoy contemporáneo? ¿Pasa la contemporaneidad necesariamente por ciertos grupos y conexiones imprescindibles (aquello que en su momento se llamó vanguardia), o hay otros caminos posibles para no perder el pulso con el presente? ¿Cuáles son, si es que los hay, estos nuevos paradigmas de la contemporaneidad?"

Se invitará a todos los participantes del ciclo a responder a esta serie de cuestiones, bien sea en formato conferencia o bien en las "Acciones en el atillo", una serie de acciones conjuntas entre un artista y un estudio de arquitectura.

El ciclo se estructura en una serie de conferencias que, una vez al mes, de marzo a junio, serán seguidas de la inauguración de las "Acciones en el atillo".

"Absolutamente moder(rr)nos" arranca con una sesión conjunta de **conferencias de Arquitectura G, Studio Animal y Guillermo Santomà**, que serán seguidas de la inauguración de la acción en el atillo por parte del artista **Carlos Valverde y el estudio Flexo arquitectura**

Patrocina:



23/02/2016

Tornar

« [primer anterior](#) ? [1196119711981199](#) **1200** [1201120212031204](#) ? [següent](#) ?  
últim »

[more](#)

**Copyright@ Col·legi d'Arquitectes de Catalunya :**

<https://www.arquitectes.cat/es/taxonomy/term/865/%20Visualitza%20la%20sessi%C3%B3%20gravada%20al%20ca>