

**Cicle 8a MACC /
Arquitectura +
salut emocional****Imatge:**

© Comas-Pont Arquitectes

**Entidad
Organizadora :**
COAC**Sitio :** Sala d'actes
del COAC-Vic**Demarcación :**
Comarques Centrals -
Seu de Vic

Fecha inicio :

Viernes, 11 Marzo,
2022

Horario : A les 19h[Tornar](#)

La Demarcació de les Comarques Centrals organitza un de cicle de debats i col·loquis, en el marc de la itinerància de l'exposició de la 8a Mostra d'Arquitectura de les Comarques Centrals. Un cicle per endegar diàlegs reflexius en el nostre territori, amb temes enfocats cap a l'arquitectura, amb arquitectes rellevants en aquesta edició de la MACC, i obert a tot el públic interessat. Perquè l'arquitectura és important per a tota la societat i en tots els àmbits.

11 de març 19h ? COAC-Vic

ARQUITECTURA + SALUT EMOCIONAL

L'arquitectura influeix en l'estat emocional dels seus usuaris. Es revisarà la seva influència en equipaments públics i en el parc residencial, on, degut a la pandèmia, s'ha evidenciat la seva importància. Col·loqui amb: **Jordi Comas**, de l'estudi Comas-Pont Arquitectes (autors del projecte mencionat a la 8a Mostra d'Arquitectura Centre Mèdic Psicopedagògic d'Osona); **Marina Geli**, coordinadora del Centre d'Estudis Sanitaris i Socials de la Uvic; i **Bet Capdeferro**, de l'estudi Bosch.Capdeferro Arquitectes

[PDF](#)

The poster features the title "in-experiències" in large, bold, black letters. Below the title, it says "Premis AJAC XII". At the bottom left, there is information about the event: "24 FEB. 2022 - 19h a l'ETSAV" and "+INFO i inscripcions als nostres canals!". At the bottom right, there are logos for AJAC (Ajuntament d'Arquitectes de Catalunya) and COAC (Col·legi d'Arquitectes de Catalunya). The background of the poster shows architectural drawings and a map.

**Conferència
"Inexperiències" -
Premis AJAC**

Imatge:

© Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC)

Entidad**Organizadora :**

COAC

Sitio : Sala d'actes
de l'ETSAV (c. Pere
Serra, 1, 15, 08173
Sant Cugat del Vallès)

Demarcación :

Barcelona -
Delegació del Vallès

Fecha inicio :

Jueves, 24 Febrero,
2022

Horario : 19 a 20.30 h

[Tornar](#)

El dijous 24 de febrer a les 19 h, tindrà lloc a la seu de l'ETSAV, a Sant Cugat del Vallès, la propera sessió del cicle ?Inexperiències? de l'Agrupació de Joves Arquitectes de Catalunya. En aquesta sessió, que serà en format **presencial i online**, comptarem amb la participació de tres dels equips guardonats a la **12a edició dels Premis AJAC**.

Els protagonistes seran:

- **Anna Gutiérrez**, Francesca Palandi i **Sandra Bravo**, guardonades en Urbanisme / Paisatge (no executat).
- **Jaime Fernández**, Magda Barcelo, Adrian Jurado i Albert Guerra, guardonats en Disseny de producte.
- **Carles Enrich**, Anna de Castro i César Jiménez, de Carles Enrich Studio, guardonats en Urbanisme / Paisatge (no executat).

L'objectiu de les xerrades és que els equips premiats presentin l'obra guardonada, la seva (in)experiència en la primera etapa de la pràctica professional i les possibles curiositats i/o anècdotes que vulguin explicar. Al final de l'acte es respondran, comentaran i debatran totes les preguntes que sorgeixin entre els assistents. La intenció és obrir debat per contrastar les diferents vivències de la nostra professió.

[+ Informació i resolució dels Premis AJAC XII](#)

Si voleu inscriure-us, podeu trucar al 937315980 o bé escriure un correu a vallescultura@coac.cat, indicant el número d'assistents.

L'acte es podrà seguir per streaming [a través del canal Youtube del COAC](#).

A la [pàgina web de l'AJAC](#) podeu consultar totes les sessions realitzades del cicle "Inexperiències".

Col·labora:

ETSAV

Patrocina:

HNA i AISLUX

[PDF](#)



**Visita d'obres a la
nova Biblioteca
de Vic**

Imatge:

© novabibliotecavic.cat

Entidad
Organizadora :
COAC

Sitio : Nova
biblioteca de Vic

Demarcación :
Comarques Centrals -
Seu de Vic

Fecha inicio : Lunes,
21 Marzo, 2022

Horario : 18.30h

[Tornar](#)

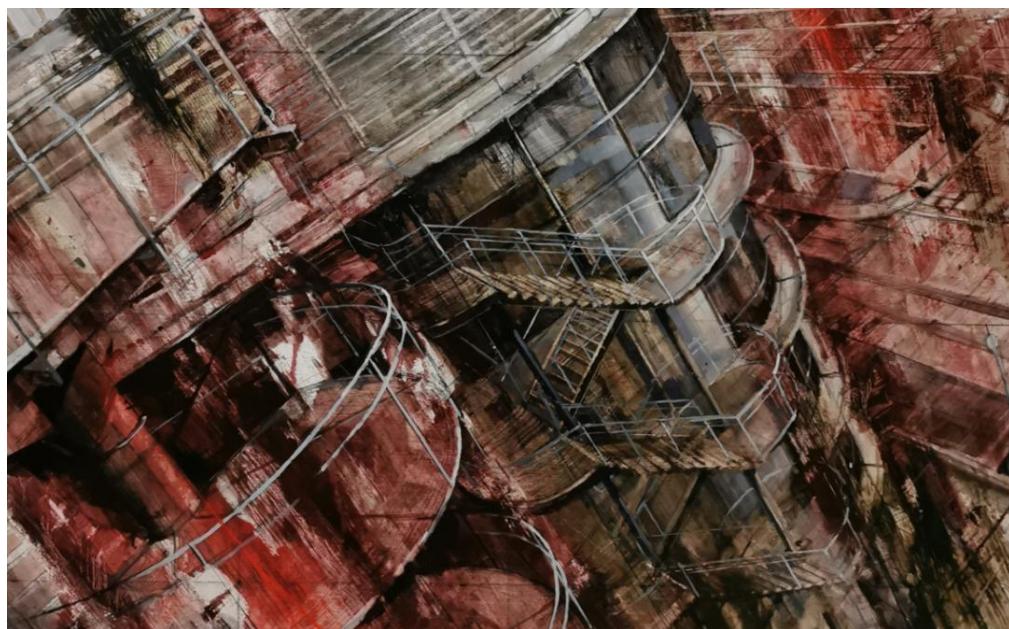
L'Ajuntament de Vic i la Demarcació de les Comarques Centrals del Col·legi d'Arquitectes organitzen, el 21 de març a les 18.30h, una visita d'obres a la nova Biblioteca de Vic Pilarín Bayés. La visita anirà a càrrec de l'arquitecte Toni Casamor (BCQ ARQUITECTURA BARCELONA SLP), autor del projecte i director d'obra; i Miquel Autet, director d'execució de l'obra.

Vic disposarà de la nova biblioteca a l'espai de l'antiga Caserna de la Guàrdia Civil. Un nou edifici de quatre mil metres quadrats i cinc plantes, envoltat d'un jardí exterior, en el qual es plantarà un arbre per a cadascuna de les víctimes de l'attemptat d'ETA que va tenir lloc l'any 1991 en aquesta mateixa ubicació.

Podeu veure el vídeo "Com serà la nova biblioteca de Vic?"

Cal confirmar assistència a comarquescentrals@coac.net

[PDF](#)



Exposición: "Paisaje urbano al óleo"

Imatge:

© Aida Mauri Cusart

Entidad

Organizadora :

COAC

Sitio : Sala de exposiciones de la Casa Lluvià

Demarcación :
Comarques Centrals -
Seu de Manresa

Fecha inicio :
Miércoles, 16
Febrero, 2022

Fecha fin : Sabado,
12 Marzo, 2022

Horario : De
dimecres a dissabte
de 18.00 a 20.30 h

[Tornar](#)

La artista, **Aida Mauri Cusart**, presenta su obra, Inspirada en los días de lluvia, y en el rastro que ésta deja con el tiempo en los edificios más antiguos. Su técnica pretende reflejar este tipo de marcas que todos conocemos en los edificios de cualquier sitio. La lluvia, el unificador universal, aunque no llueve siempre al gusto de todos. Una frase que tiene mucha conexión con el mundo del arte, ya que el arte siempre es arte aunque no a todos gustará.

A partir de esta premisa su obra pretende llevar la marca de la lluvia más allá, no sólo pintándola como tema sino abstrayendo las luces, los colores, los reflejos para crear una simbiosis entre la obra figurativa y la abstracta, tan distintos en concepto, pero en este caso conectadas y en equilibrio.

Siempre comienza con una mancha de la que emergen contornos y luces. Utilizando el color para enfatizar las zonas del cuadro que realzan su composición en una abstracción de color para dar protagonismo a las pequeñas variaciones de los matices de color.

La pintura al óleo le permite trabajar la mancha sin destruirla, pero a su vez, cuando se seca acepta repetidas veladuras que profundizan las sombras y luces dejando la primera fase en transparencia, al igual que vemos en los rayos de las cimas de aquellos edificios que antes se mencionaban, creándose así una sensación de movimiento y frescura a la vez. Imitando el proceso natural de forma artificial.

Inauguración de la exposición: **miércoles, 16 de febrero a las 19.00h.**



[« primer anterior](#)

[? 204205206207](#)

208 [209210211212](#)

[? següent ?últim »](#)

[more](#)

Copyright@ Col·legi d'Arquitectes de Catalunya :

<https://www.arquitectes.cat/es/taxonomy/term/865/all?language=es&page=207>