



**XLIV Curset de
l'AADIPA:
Patrimoni
Custodiat.
Biblioteques,
Arxius i Centres
de Documentació**

Imatge:
© AADIPA

**Entidad
Organizadora :**
AADIPA

Sitio : Sala Mirador i
en línia

Demarcación : COAC

Fecha inicio :

Jueves, 16
Diciembre, 2021

Fecha fin : Domingo,
19 Diciembre, 2021

Horario : Consultar
programa

[Tornar](#)

Des de fa més de quaranta anys l'**Agrupació d'Arquitectes per a la Defensa i la Intervenció en el Patrimoni Arquitectònic** (AADIPA) del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya organitza el tradicional ?Curset?, les Jornades Internacionals sobre la Intervenció en el Patrimoni Arquitectònic. Enguany se?n celebrarà la XLIVa edició, **del 16 al 19 de desembre**, amb el títol **PATRIMONI CUSTODIAT. Biblioteques, Arxius i Centres de Documentació.**

Biblioteques, arxius i centres de documentació són equipaments culturals i socials directament relacionats amb la memòria col·lectiva de cada comunitat. Encara trobem edificacions històriques expressament executades per a aquest ús que mantenen quasi intactes aquelles primeres organitzacions espacials. En altres, però, aquest arrelament a la història local ha fet que la custòdia de la memòria s?hagi anat ubicant en edificis patrimonials diversos i de diferents èpoques: cases de pisos, palaus, convents, hospitals i fàbriques, entre d'altres, que actualment salvaguarden records, veus, escrits i imatges del passat i del present de cada comunitat.

En el Curset d'enguany proposem que aquesta arquitectura, oberta avui a la societat, que s?ha convertit en arquitectura de custòdia i és en si mateixa document patrimonial, disposi de la reflexió i del debat des de la interdisciplinarietat professional que treballa entorn a la preservació, la intervenció, la conservació i el manteniment del Patrimoni.

Després de la darrera edició del Curset, que va ser totalment en línia per les circumstàncies en què ens trobàvem, aquest any tornem a la presencialitat. Les jornades tindran lloc a la Sala Mirador (8a planta de la seu de Plaça Nova), amb aforament limitat, i també es podran seguir en línia.

Inscripcions

Programa

Per a més informació [consulteu la pàgina del Curset](#)

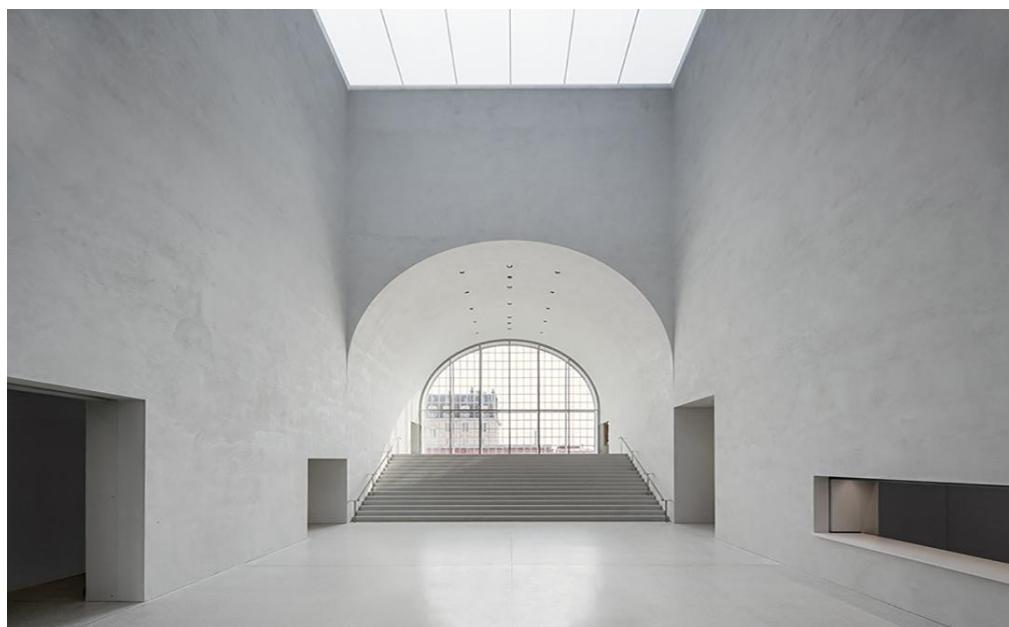
Equip

Ana Chust Peters i Dídac Gordillo Bel, Directors
Roc Domingo Puig, Eduard Riu Barrera Clara Busquet Vinuez, Rebeca Padial Fernández, Beatriz Santos Silva Betette

REPRESENTANTS DE LA JUNTA DIRECTIVA:

Àlex Gràvalos i Torner, secretari tècnic de l'AADIPA
Marta Urbiola i Domènech, tresorera de l'AADIPA

PDF



Contenedores de Arte: Barozzi-Veiga

Imatge:

© Barozzi Veiga

Entidad Organizadora :
Centre Obert d'Arquitectura

Sitio : Sala de actos del COAC-Vic

Demarcación :
Comarques Centrals - Seu de Vic

Fecha inicio :
Miercoles, 24 Noviembre, 2021

Horario : A las 19 h

[Tornar](#)

La Demarcación de las Comarcas Centrales del COAC, junto con ACVIC. Centro de Artes Contemporáneas, organizan el ciclo de conferencias "**Contenedores de art**", coordindado por el arquitecto Ferran Blancafort.

Los actos de commemoración del 10º aniversario de ACVIC. Centro de Artes Contemporáneas son una buena ocasión por hablar y debatir sobre los sitios del arte, los contenedores donde podemos observar, vivir y disfrutar de las diversas manifestaciones artísticas.

A través de tres conferencias alrededor de tres espacios significativos nos podremos adentrar en la configuración de arquitecturas que crean las atmosferas necesarias porque el receptor, que es quien cierra el procéso artístico, pueda disfrutar de una experiencia enriquecedora. Tres buenos ejemplos de arquitectura al servicio del arte.

La última conferencia del ciclo es:

Miércoles, 24 de noviembre

MUSÉE CANTONAL DES BEAUX-ARTS LAUSANNE

Estudi Barozzi - Veiga

Fabrizio Barozzi (1976) estudió arquitectura en el Istituto Universitario di Architettura di Venezia y va completó sus estudios académicos en la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Sevilla y en la École d'Architecture de Paris La Villette. Desde el inicio de su carrera ha combinado la actividad profesional y académica. [Enlace para seguir la conferencia en streaming](#)

Pueden consultar el programa completo [aquí](#).

[PDF](#)



Contenedores de Arte: Garcés, De Seta, Bonet

Imatge:

© Adrià Goula

Entidad Organizadora :
Centre Obert d'Arquitectura

Sitio : Sala de actos del COAC-Vic

Demarcación :
Comarques Centrals - Seu de Vic

Fecha inicio :
Miércoles, 17 Noviembre, 2021

Horario : A las 19 h

[Tornar](#)

La Demarcación de las Comarcas Centrales del COAC, junto con ACVIC. Centro de Artes Contemporáneas, organizan el ciclo de conferencias "**Contenedores de arte**", coordinado por el arquitecto Ferran Blancafort.

Los actos de commemoración del 10º aniversario de ACVIC. Centro de Artes Contemporáneas son una buena ocasión para hablar y debatir sobre los lugares del arte, los contenedores donde podemos observar, vivir y disfrutar de las diversas manifestaciones artísticas.

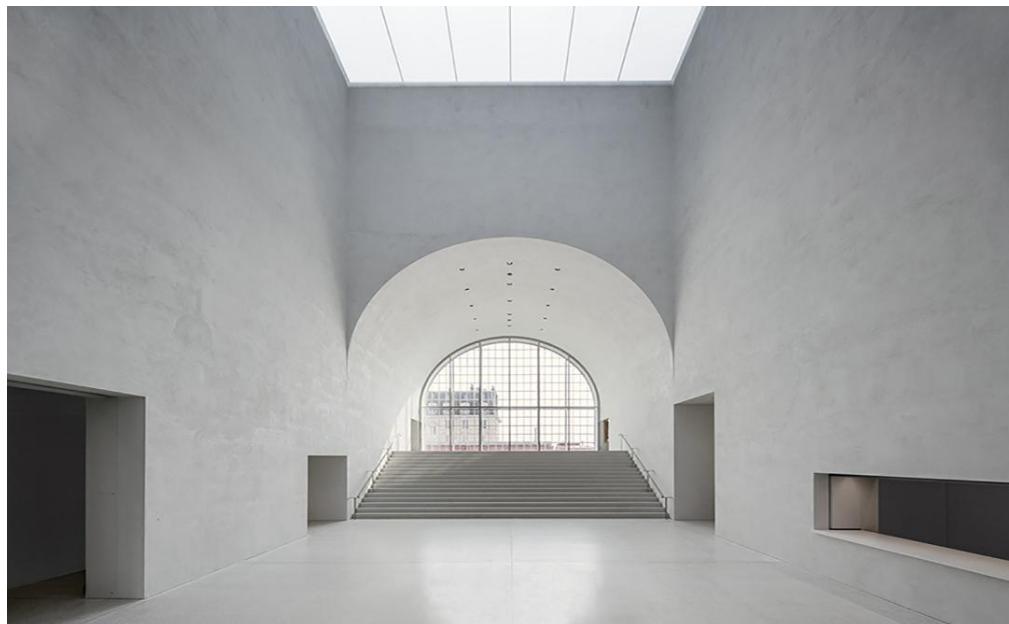
A través de tres conferencias alrededor de tres espacios significativos nos podremos adentrar en la configuración de arquitecturas que crean las atmósferas necesarias porque el receptor, que es quién cierra el proceso artístico, pueda disfrutar de una experiencia enriquecedora. Tres buenos ejemplos de arquitectura al servicio del arte.

La próxima será:

Miércoles, 17 de noviembre
MUSEO PICASSO DE BARCELONA, UN FRAGMENTO DE CIUDAD
Estudi Garcés - De Seta - Bonet

Daria de Seta 20 años de experiencia profesional. Doctora en arquitectura con una tesi en museografía. Invitada a varias universidades europeas, de 2009 a 2014 fue profesora de proyectos en Ginebra (HEAD-HEPIA). Actualmente es profesora y coordinadora académica de ?Diseños de espacios? en Elisava de Barcelona. Jordi Garcés 40 años de experiencia profesional. Profesor de proyectos en la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Barcelona (de 1974 a 2015). Profesor invitado o experto externo, de 1995 a 1996 en la École Polytechnique Fédérale de Lausanne. Miembro de jurado en numerosos premios y competiciones. [Enlace para seguir la conferencia en streaming](#)

PDF



Contenidors d'Art: Barozzi- Veiga

Imatge:
© Barozzi Veiga

**Entidad
Organizadora :**
Centre Obert
d?Arquitectura

Sitio : Sala d'exposicions del COAC-Vic

Demarcación :
Comarques Centrals -
Seu de Vic

Fecha inicio :
Miercoles, 24
Noviembre, 2021

Horario : A les 19 h

[Tornar](#)

La Demarcació de Comarques Centrals del COAC, juntament amb ACVIC. Centre d'Arts Contemporànies, organitzen el cicle de conferències "**Contenidors d'art**", coordinat per l'arquitecte Ferran Blancfort.

Els actes de commemoració del 10è aniversari d'ACVIC. Centre d'Arts Contemporànies són una bona ocasió per parlar i debatre sobre els llocs de l'art, els contenidors on podem observar, viure i gaudir de les diverses manifestacions artístiques.

A través de tres conferències al voltant de tres espais significatius ens podrem endinsar en la configuració d'arquitectures que creen les atmosferes necessàries perquè el receptor, que és qui tanca el procés artístic, pugui gaudir d'una experiència enriquidora. Tres bons exemples d'arquitectura al servei de l'art.

La última conferència del cicle és:

Dimecres, 24 de novembre
MUSÉE CANTONAL DES BEAUX-ARTS LAUSANNE
Estudi Barozzi - Veiga

Fabrizio Barozzi (1976) va estudiar arquitectura a l'Istituto Universitario di Architettura di Venezia i va completar els estudis acadèmics a la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Sevilla i a l'École d'Architecture de Paris La Villette. Des de l'inici de la seva carrera ha combinat l'activitat professional i acadèmica. [Enllaç per seguir la conferència en streaming](#)

Les conferències tindran lloc a la Seu de Vic del Col·legi d'Arquitectes (Pl. Bisbe Oliba, 2) a les 19h. També es podrà seguir en streaming a través del canal YouTube de COAC.

Podeu consultar el programa complet [aquí](#).



[« primer anterior](#)

? [218219220221](#)

222 [223224225226](#)

? [següent ?últim](#) »

[more](#)

Copyright@ Col·legi d'Arquitectes de Catalunya :
<https://www.arquitectes.cat/es/taxonomy/term/865/all?language=es&page=221>