

## Endesa inicia hoy el vaciado del canal de Seròs

Endesa comienza el lunes el vaciado periódico del canal de Seròs, que cruza diferentes comarcas de la plana de Lleida, con el objetivo de realizar diversos trabajos de mantenimiento y mejora. Antes, no obstante, y como primera fase antes de vaciar completamente el canal, se rescatará la fauna piscícola y demás especies que habitan. Estos trabajos se suman a los que también se han realizado en el canal de Balaguer justo la semana pasada. Por otra parte, el conjunto de estas actuaciones en el canal de Seròs, que se realizan cada dos años, tendrá una duración de cinco semanas y supone una parada técnica de la central hidroeléctrica de Seròs. En concreto, se mejorará el revestimiento de hormigón del canal, así como las juntas de dilatación y el control de filtraciones. Además, se retirarán sedimentos acumulados y se rehabilitarán las obras de drenaje existentes.

## Ensenyament aïda en su web un espacio para la igualdad de género

El Departament d'Ensenyament, a través de la web *Família i Escola*, ha publicado un nuevo espacio dedicado a la igualdad de género. De esta manera, se incluye una serie de información y recursos para que las familias dispongan de las herramientas necesarias para promover la igualdad real de oportunidades en el respeto a la diferencia.

## La 'consellera' Bassa destaca el derecho de los jóvenes a opinar

La *consellera* d'Afers Social i Famílies, presidió ayer el plenario del Consell Nacional dels Infants i Adolescents de Catalunya. Durante su intervención, Bassa destacó la importancia del derecho de la infancia y la adolescencia a opinar sobre todos los aspectos, "como cualquier otra personas independientemente de la edad que tengan".

# La UdL atiende a 90 alumnos con necesidades especiales por discapacidad física o sensorial

## El centro les presta apoyo personalizado y trabaja también en los problemas derivados de la dislexia

F. GUILLAUMET  
@fransguillaumet  
Lleida



**El Pla d'Inclusió de les Persones amb Diversitat Funcional de la Universitat de Lleida da resposta a las necesidades que presentan los alumnos con alguna discapacidad física, auditiva o sensorial.**

La Universitat de Lleida (UdL) atiende este curso a 90 alumnos con necesidades especiales que presentan alguna discapacidad física, visual o auditiva o proble-

mas de aprendizaje relacionados con la dislexia.

La vicerrectora del Estudiantat, Neus Vila, explicó que la UdL cuenta con su propio plan para atender a los estudiantes con necesidades especiales. Este programa de trabajo (Pla d'Inclusió de les Persones amb Diversitat Funcional) da respuesta a los alumnos con necesidades especiales, que pueden venir derivadas de alguna discapacidad física, auditiva o sensorial o de problemas relacionados con la dislexia.

Vila recuerda que los alumnos que tienen reconocido un 33% de discapacidad física tienen, de entrada, la matrícula gratuita. A partir de estos datos la UdL ya puede

tener constancia de qué necesidades presentan estos alumnos. De todas formas, hay otros problemas que detectan los propios estudiantes cuando comienza el curso (ya sea de audición o vista) que se suceden a posteriori y a los que la UdL también tiene la voluntad de dar respuesta.

A partir de una entrevista con una persona del Servei d'Informació d'Atenció Universitària, la UdL anota las necesidades de estos alumnos y actúa en consecuencia. En algunos casos se trata de ofrecer ayuda con *tablets* para neutralizar dificultades derivadas de problemas auditivos o de visión. En otros casos, cuando existe una discapacidad física o

problemas de movilidad, la UdL también ofrece un plan de apoyo que consiste en que otros alumnos se ocupen de compañeros con algún tipo de dificultad de estas características.

Este curso son 90 las personas que atiende la UdL a través de este plan (77 tienen reconocida de entrada un 33% de discapacidad física y el resto presentan algún tipo de dificultad física o sensorial). Neus Vila, que apunta que esta realidad va en aumento, destaca que la UdL trabaja para que el profesorado se forme también para atender este tipo de situaciones. Se trata, en definitiva, de que se tome conciencia de la diversidad del aula.

# Arquitectour se consolida por segunda año consecutivo con más de 200 participantes

## Pérez-Pallarès afirma que se han cumplido los objetivos y augura un tercer evento para 2017

La segunda edición de Arquitectour ha contado este fin de semana con más de 200 participantes. Se consolida, así, esta actividad organizada por el Col·legi d'Arquitectes de Lleida que ha ofrecido rutas guiadas por 10 viviendas y edificios emblemáticos de la ciudad que habitualmente no están abiertos al público y que tendrá continuidad con una tercera edición en 2017.

Este año se volvió a contar con la presencia de instagramers especializados en fotografía arquitectónica como @gretaway, @stoptheroc y @nicanorgarcia que, junto con el resto de usuarios de esta red social que participaron en la actividad, sumaron más de un millón de seguidores.



FOTO: Com360 / El domingo tuvo lugar la segunda ruta de edificios

Así pues, un año más, esta red social y Arquitectour se han convertido en grandes aliados para la difusión y visibilidad de la ciudad y de su riqueza arquitectónica y urbanística, ya que todos ellos publicaron o publicarán imágenes bajo la etiqueta #arquitectour\_lleida2016 y #igerslleida. Entre el 8 y el 23 de octubre se expondrán.

El presidente del Col·legi en Lleida, Víctor Pérez-Pallarès, valoró muy positivamente la edición de este año y destacó que "el 90% de los participantes no son arquitectos cumpliendo así uno de los objetivos de Arquitectour: divulgar la arquitectura, el urbanismo y el trabajo de los arquitectos". El presidente añadió que "lo que también pretende la iniciativa es que, a parte de la edificación patrimonial, aquella con más trayectoria histórica, la sociedad valore la calidad de los edificios de vanguardia". Por este motivo, las rutas han acogido edificios desde el 1905 hasta 2010.

Por su parte, Nicanor Garcia, arquitecto, fotógrafo y usuario de Instagram con más de 742.000 seguidores, afirmó que "es un privilegio para los ciudadanos poder entrar y conocer edificios con detalle".