

## L'arquitectura de Coderch s'exposa al Col·legi d'Arquitectes

VÍCTOR PÉREZ-PALLARÉS I LUQUE  
PRESIDENT DEMARCACIÓ LLEIDA  
COL·LEGI D'ARQUITECTES CATALUNYA



“No pretendas intelectualizar demasiado tu acto creativo, se aprende mucho antes a ir en bicicleta que a entender el principio físico que te sustenta”.

L'arquitecte Óscar Tusquets ens recorda aquesta frase dirigida per Coderch als estudiants d'arquitectura. És significativa sobre el seu pensament i la seva obra. Va deixar escrit, sense embuts, que feia falta menys teoria sobre l'arquitectura i molta més pràctica professional i, per damunt de tot, obrir bé els ulls i observar, analitzar, reflexionar, pensar...i “pencar” (“más dedicación... menos voluntaria ligereza”).

És una gran satisfacció poder acollir a la Demarcació de Lleida del COAC, aquesta exposició dedicada a un dels mestres de l'arquitectura moderna del nostre país, amb motiu del recent centenari del seu naixement.

El comissari de l'exposició, el doctor arquitecte Antoni Companys Ferran, lleidatà resident a Vic, ha reunit una documentació singular formada per croquis i dibuixos no publicats de projectes significatius que, juntament amb les fotografies de l'època del fons Català Roca de l'Arxiu del COAC, componen un conjunt molt especial, que permet mostrar la continuïtat en la manera de projectar de Coderch.

L'exposició, que porta per títol *Vers una tradició viva*, contribueix a difondre i explicar en què consisteix aquest concepte de “tradició viva” al qual es refereix Coderch en el seu manifest “No son genios lo que necesitamos ahora”. Un text que, tot i estar escrit l'any 1961, és del tot vigent avui dia.

En realitat, aquest text no va pretendre ser un manifest, si no que més aviat és un “Codi de conducta” –destinat en primer

lloc als arquitectes i l'arquitectura-, però també a qualsevol comportament o activitat humana. Està be llegir-lo... i rellegir-lo, per tal de “trabajar vigilando continuamente para no confundir...”, tal com ell mateix explica en el text.

“Necesitamos aprovechar lo poco que de tradición constructiva y, sobre todo, moral ha quedado en esta época en que las más hermosas palabras han perdido prácticamente su real y verdadera significación.”

L'obra de Coderch, de gran transcendència, és consistent i perdura perquè s'assenta en la tradició, adaptant-la a les necessitats de les persones, donant-li vida, establint així un pont entre la tradició i la modernitat, treballant amb rigor i economia de mitjans.

La seva arquitectura és respectuosa amb el lloc, no és inquietant, si no serena i d'ordre. Una arquitectura que pretén solucionar problemes, mentre que la forma, finalment, és només una qüestió circumstancial, una conseqüència.

Amb l'arribada de la democràcia al nostre país, la figura de Coderch va entrar en l'oblit institucional fruit de la seva ideologia. Mai va ser així però per als professionals i la Universitat. Personalment, sempre recordaré la visita a la casa Ugalde com a estudiant de l'Escola d'Arquitectura de Barcelona, les explicacions dels professors de l'Escola sobre l'edifici Girasol, la casa de la Marina de la Barceloneta o les torres Trade,... i el fet de viure com a usuari l'ampliació de la pròpia Escola d'Arquitectura.

Lentament, es va corregint l'error i posant l'obra de Coderch a l'alçada que correspon: l'any 2000 la casa Ugalde (1951), per molts considerada la seva obra mestra, va ser seleccionada per la revista d'arquitectura A+U com un dels 33 habitatges unifamiliars més influents del segle XX, compartint aquesta distinció amb la Robie House (Wright), la casa Curutchet (Le Corbusier) o la casa Farnsworth (Mies van der Rohe).

Posteriorment, aquest edifici i el seu entorn, van ser catalogats i protegits l'any 2003, pels seus valors, com a Bé Cultural d'Interès Nacional per la Generalitat de Catalunya.

Coderch va tenir una enorme influència en les generacions posteriors d'arquitectes i avui dia continua sent font d'inspiració per aquells que busquen en l'arquitectura un rigor que no defugi els problemes socials i les dificultats econòmiques dels nostres dies.

Cal visitar l'obra de Coderch i els seus ensenyaments, perquè la seva arquitectura és com un antídoto contra els excessos i la desmesura d'alguns moments. Aquesta exposició és una magnífica oportunitat.



## Primero debería ser España

MARIANO GOMÁ



S upongo que como la inmensa mayoría del país, deberíamos sentirnos dolorosamente afectados por lo que está pasando en el interminable proceso de establecer un gobierno que pueda trabajar intensamente en consolidar nuestro remonte de la crisis con la creación de empleo y todas aquellas necesarias mejoras en el sistema social, así como plantear seriamente el tratamiento fiscal hacia las comunidades, equilibrios territoriales y especialmente hacer que Cataluña y los catalanes que han perdido la confianza, recuperen la fe en el conjunto de singularidades españolas sintiéndose también integrados en la comunidad europea y en el contexto internacional.

Si para ello son convenientes reformas en nuestro marco jurídico y constitucional, planteémoslas seriamente pero sobre todo huyendo de chantajes y chantajistas, trileros o predicadores dedicados a seducir a la buena gente con falsas promesas y pérfidos engaños.

Y así las cosas, los líderes políticos que se supone deberían representarnos y pilotar la nave, se dedican a enrocarse por un puñado de votos y otro de millones de euros, protegiendo sus buenos sueldos y mullidos sillones, mientras la población sigue en su trabajo, quién lo tiene, luchando por sobrevivir y procurar un futuro en el que acabar sus días con un merecido

descanso. Debo afirmar desde aquí rotundamente que lo que están haciendo con la gente no tiene el más mínimo perdón de Dios ni justificación posible.

Si a Iglesias se le ha acabado ya el discurso populista, ha tocado techo y ahora debe repartir mandobles a diestro y siniestro para conquistar un espacio haciéndose hasta demócrata cristiano; mejor que lo deje estar y vuelva a la Universidad a seguir adoctrinando a posibles acólitos comunistas.

Si Rivera, que aún es jóven, ve como se le escapa de las manos la posibilidad de gobernar o al menos mandar mucho mientras deshoja la margarita de si es progresista, conservador, liberal, diestro o zurdo; que tenga paciencia que la vida es larga y si juega bien sus bazas tiene junto a los suyos un esperanzador y brillante futuro. Al fin y al cabo la paciencia es la madre de la ciencia.

Si Sanchez, el agresivo ambicioso, ve que no es su momento, y se lo ha ganado a pulso caminando de fracaso en fracaso, debe cambiar su piel y la del partido socialista, recomponer sus filas, convencer de nuevo a su gente y a su guardia pretoriana de que puede tener madera de líder; y si no, retirarse dignamente a sus cuarteles de invierno para esperar una nueva oportunidad, pues es jóven, tiene planta y empieza ya a estar curtido.

Finalmente, entendiendo que Rajoy ha ganado sobradamente

las elecciones, ha gestionado eficazmente el inicio de nuestra recuperación de una envenenada herencia recibida, así como creyéndose merecedor de presidir una segunda etapa de gobierno; su inteligencia debe superar su ego y si no puede sacudirse de encima las lacras de la corrupción y lastres de viejos y caducos equipos políticos, a la vista de que nadie quiere acompañarle en el viaje, quizás debería generosamente echarse a un lado, quedar como un señor estadista que ha dejado un país mucho mejor de como lo encontró y seguro que la historia, España y la comunidad internacional lo valorará merecidamente reservándole un lugar en el olimpo de los dioses.

Para acabar quisiera dar una pincelada al problema catalán que para la mayoría, sí la mayoría, de catalanes que nos sentimos también españoles, representa una tortura constante con aquella sensación de luchar en las trincheras ante un régimen totalitario que manipula emociones y dilapida fortunas para mantener el poder mediático que es la base del adoctrinamiento. Desmontemos con nuestros votos los castillos y monasterios donde se concentra la base doctrinal de nuestra historia y anhelos, para así redibujar el camino como aventajado, original y diverso pueblo catalán integrado en la grandeza de la universidad española.