

La Coral Lloriana Jove emociona amb 'Sent!'

Torelló A ritme del *Viva la vida*, de Coldplay; del *I Want to Break Free*, de Queen, o del *Lemon Tree*, de Fool's Garden. La Coral Lloriana Jove va estrenar, aquest cap de setmana al Cirvianum de Torelló, l'espectacle *Sent!*, amb una dotzena de conegudes cançons pop, degudament passades pel sedàs i l'harmonització que hi va imprimir la mateixa coral, que va sorprendre i emocionar el públic –entre dissabte i diumenge hi van passar més de 600 espectadors– amb una posada en escena senzilla però molt original, amb coreografies que van trencar amb les posicions habituals. La trentena de cantaires que hi van participar van estar acompanyats per Ariana Abecasis, al piano, i Enric Mayo, a la percussió.



MARC SANYE



CCMA

L'actriu Isabel Palencia, de Vic, a 'La Riera' de TV3

Vic L'actriu vigatana Isabel Pérez Palencia (Isabel Palencia, de nom artístic) s'ha incorporat a la sèrie *La Riera* de TV3 coincidint amb la nova temporada. Després de passar un càsting, el passat mes de juny li van comunicar que havia estat acceptada i que faria el paper de Bienvenida Mistral, regidora de Benestar Social de l'Ajuntament de Sant Climent. El dia 6 de setembre va aparèixer en el primer episodi (a la fotografia). "Tot i no ser un dels personatges principals, tindrà continuïtat tota la temporada i farà acte de presència quan el guió dels temes de l'Ajuntament ho requereixi", ha explicat l'actriu. Isabel Palencia va començar la seva carrera com a actriu a l'Orfeó Vigatà, fent els Pastorets, i ha treballat a les ordres de directors osonencs com Jordi Arqués o Joan Roura. Diplomada per l'Institut del Teatre, ha participat després en la minisèrie *Les veus del Pamano* i en produccions teatrals a Barcelona. Actualment també ha creat la seva pròpia productora Duel Films.



TONI ANGUERA

Ceramistes osonencs, en una exposició a Barcelona

Barcelona Set ceramistes osonencs formen part destacada de l'exposició "Present i futur de la ceràmica contemporània a Catalunya", que fins al dia 20 d'octubre es pot visitar a l'Espai La Nau de Sant Andreu, a Barcelona. La mostra reuneix obra de ceramistes de diferents generacions. Els comissaris de la mostra són Montea Altet, que coordina els estudis de ceràmica a l'escola Llotja, i els ceramistes osonencs Rosa Vila-Abadal i Jordi Marcel: "És un recorregut sobre l'evolució de la ceràmica d'art a Catalunya, incloent-hi les futures generacions d'artistes: els millors alumnes de les nostres escoles d'art", afirmen. La mostra pretén una reivindicació del vessant més artístic de la ceràmica coincidint amb la realització del Congrés de l'Acadèmia Internacional de la Ceràmica al Museu del Disseny de Barcelona. A la fotografia, d'esquerra a dreta, els ceramistes Rosa Vila-Abadal, Sama Genís, Jordi Marcet, Gemma Codina, Carme Collell i Pep Madrenes. Hi falta Roger Coll, que també té obra a l'exposició.



ALBERT LLIMOS

L'arquitectura de la Catalunya Central, a Vic

Vic Fins al dia 7 d'octubre, la delegació d'Osona del Col·legi d'Arquitectes exposa la 7a Mostra d'Arquitectura de les Comarques Centrals, on s'hi mostren els projectes més rellevants d'aquest àmbit. Entre ells es van seleccionar obres dels osonencs Marc Rifà (habitatge sostenible a Cantonigròs) i Comas-Pont (casa a Muntanyola). A la foto, els arquitectes explicant aquestes obres.



ALBERT LLIMOS

Xerinola Teatre i 'El diari d'Anna Frank', a Centelles

Vic El grup Xerinola Teatre ha estrenat aquest cap de setmana al Casal Francesc Macià de Centelles l'obra *El diari d'Anna Frank*, basada en el testimoni de la jove jueva holandesa que, amb la seva família, s'amagava a Amsterdam de la persecució nazi. Se'n faran dues representacions més, dissabte i diumenge vinent al mateix escenari.