

URBANISMO | UN EQUIPO DE ARQUITECTOS PREPARARÁ DURANTE 2017 LA PROPUESTA CON DIPUTACIÓ Y CONSISTORIO

# El uso del antiguo preventorio de la Savinosa no se decidirá hasta 2018

Hoy se pone en marcha una exposición con los proyectos presentados. En general, se apuesta por mantener los edificios con usos variados y que el espacio natural se abra al público

OCTAVI SAUMELL

La finca de la Savinosa no tendrá un uso definido hasta, como mínimo, principios de 2018. Después de que a mediados del año pasado se llevara a cabo el concurso público en el que se presentaron un total de 25 proyectos, a lo largo de este 2017 el equipo de arquitectos ganador de la convocatoria –el formado por Fuses-Viader, Mansilla y Perea– diseñará conjuntamente con la Diputació y el Ayuntamiento de Tarragona la ficha urbanística que se incorporará posteriormente al POUM de Tarragona. En este trabajo se determinarán las funcionalidades permitidas en la finca, que tiene unos 80.000 metros cuadrados de superficie y que está cerrada al público desde el año 1972.

Esta modificación puntual del Plan General deberá ser aprobada tanto por parte de las corporaciones locales como por parte de la Generalitat de Catalunya. «No será un documento constructivo, sino de ordenación territorial», explica el presidente del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya en Tarragona, Joan Tous, quien destaca que la colaboración entre administración municipal y colegio profesional «ha sido una gran reflexión coral sobre un espacio estratégico para la ciudad».

## Modernidad con patrimonio

El organismo provincial realizó el encargo al gabinete técnico el pasado mes de diciembre, y desde ese momento los adjudicatarios tienen un plazo de 14 meses para elaborar su propuesta, que en esta ocasión será más concre-

ta y será consensuada con los especialistas de la Diputació, el Govern y el Consistorio. Este calendario choca con las preferencias expresadas a lo largo de los últimos meses por el sector económico de la demarcación, que exige a la administración saber ya el uso previsto en el espacio, así como el coste para rehabilitar los inmuebles.

Una vez que se haya tramitado la modificación urbanística consensuada por especialistas y administraciones, la Diputació licitará un concurso en el que serán los operadores privados los que presenten sus ofertas constructivas para cada una de las parcelas cuya gestión se saque a concurso público. En varias ocasiones, el alcalde de Tarragona –Josep Fèlix Ballesteros (PSC)– ha expresado su voluntad para que este requisito se lleve a cabo «a finales de este mandato» o, lo que es lo mismo, entre finales de 2018 o principios de 2019.

De forma global, Tous tiene claro que cuatro son las conclusiones que se pueden extraer de los 25 proyectos presentados. «Lo primero es que la gran mayoría de equipos apuestan por mantener gran parte de los edificios de Monravà. Tienen un gran valor patrimonial y se ha demostrado que su conservación es compatible con la variedad de usos», explica el máximo portavoz de los arquitectos. Asimismo, Tous pone de relieve que la valoración del conjunto ha permitido «ver que se trata de un espacio polivalente y que no es necesario destinar toda la finca para un solo uso, sino que puede haber varios de forma paralela».

Tous remarca que la mayor parte de las ofertas presentadas para reordenar la finca «se centran en usos destinados a la restauración, hoteleros y para residencias para la gente mayor o de usos sanitarios». Finalmente, el presidente de los arquitectos tarraconenses asegura que «en lo que han coincidido todos los trabajos es en potenciar el espacio natural y abrir la zona verde para



## La finca mantendrá todos los edificios

El despacho vencedor del concurso –el formado por Fuses-Viader (de Girona), Mansilla (Cambrils) y Perea (Barcelona)– prevé mantener todos los edificios que actualmente se encuentran en un estado ruinoso. «Este proyecto identifica claramente los tres espacios verdes que hay en la finca: la pineda, el morrot y el savinar», explica el presidente del Col·legi d'Arquitectes, Joan Tous, quien destaca que el trabajo «prevé diferentes funcionalidades con el incremento de la edificabilidad con inmuebles de planta baja». En este sentido, la previsión del despacho vencedor es el de aumentar la edificabilidad en un

40%, pasando de los 11.000 metros cuadrados actuales hasta los casi 15.000. «Para ellos, el valor está en el conjunto patrimonial y la disposición de los edificios», afirma Tous, quien remarca que el hecho de que las hipotéticas nuevas construcciones se lleven a cabo «no cambiará el aspecto actual, ya que los nuevos espacios tendrán muy poca altura».

Los responsables del proyecto ven en la Savinosa un espacio «polivalente» pero, esto sí, «donde predomine el carácter público y cívico». Los responsables del despacho ganador del concurso exponen su voluntad por com-

paginar «la modernidad con el carácter patrimonial» del espacio. Asimismo, la voluntad del gabinete es que el uso de futuro «no sea sólo uno», sino que el emplazamiento albergue varias utilidades. «La idea sería reformar los edificios para poder potenciar su funcionalidad. Exteriormente, la gente seguirá viendo la fisonomía actual, pese a que de puertas hacia adentro se pondrán al día», afirman. Asimismo, otra de las grandes novedades será que se ampliará la actual zona ajardinada, de forma que se incrementará en unos 20.000 metros cuadrados el actual Camí de Ronda por el litoral.

‘El resultado ha permitido hacer una reflexión en común de un espacio estratégico’

Joan Tous

Presidente Col·legi Arquitectes

que sea de fácil acceso para los ciudadanos».

## Exposición hasta abril

Por otra parte, ayer por la tarde se inauguró la exposición en la que pueden verse todos los trabajos presentados para reordenar el antiguo preventorio de la Savinosa. La muestra estará en la se-

de del Col·legi d'Arquitectes –en la calle Sant Llorenç de la Part Alta– hasta el próximo 12 de abril. En la exposición también pueden verse los planos originales de 1928 del conjunto, que eran del arquitecto Francesc Monravà i Soler.

Ayer, el presidente de la Diputació, Josep Poblet (PDECat),

manifestó en *Tarragona Ràdio* que la muestra «pretende que la ciudadanía aporte debate y reflexión sobre el futuro del espacio», aparte de «mostrar públicamente y de forma transparente todas las propuestas que se presentaron al concurso».

■■■  
@osaumell

**5 Propuestas.** Fueron las que superaron la primera fase del Concurso organizado entre la Diputació, Ayuntamiento de Tarragona y Col·legi d'Arquitectes de Catalunya. Todas ellas son catalanas.

**12 De abril.** Es el día en el que se pondrá el punto y final a la exposición que puede verse desde ayer en la sede del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC) en la ciudad de Tarragona.

## URBANISMO | REPASO DE LAS CINCO PROPUESTAS FINALISTAS DEL CONCURSO PARA IMPULSAR EL ESPACIO

### La cifra

**25**

**Equipos**

Presentaron propuestas



### Usos hoteleros y deportivos

■ La segunda clasificada del proceso –Ravetllat Ribas– apostaba por una línea conservadora, si bien sí que preveía derribar dos de los pequeños inmuebles del entorno, los más cercanos a la vía de tren, que en el pasado servían como casa del guardia y almacén. Una de las características de este proyecto expuesto es que se dibujaba una pasarela «que pasara por encima del ferrocarril» y que co-

nectara con una de las plazas que se abrirían con la desaparición de uno de estos dos pequeños edificios.

Por lo que se refiere a los usos de futuro, estos serían «varios», abriendo la puerta a concesionar algunos de los espacios «para que hubiera dos operaciones rentables que ayudaran a mantener el espacio». Estas externalizaciones podrían ser «hoteleras y deportivas».

### Un acceso soterrado

■ La propuesta que quedó en tercer lugar –de Jornet Llop Pastor, Bailo Rull y Antoni Vilanova– apostaba por construir un acceso soterrado de 6,50 metros «para no alterar la imagen de los edificios de Monravà». Este acceso conectaría el actual aparcamiento con el interior de la finca.

En este estudio también se optaba por descatalogar y hacer desaparecer los dos inmue-

bles más próximos a la red ferroviaria para potenciar la conexión entre las playas de la Arrabassada y la Savinosa, a la vez que se abría la puerta a la diversificación de usos, como un auditorio, un centro de convenciones, un hotel o un laboratorio. Por ello, mantenía la estructura actual de la finca, con el único añadido de una nueva construcción de unos 3.000 metros cuadrados.

### ESTÁ CATALOGADO

### ‘Tiene una gran fuerza estética y paisajística’

■ El antiguo preventorio de la Savinosa es un Bé Cultural d'Interès Local (BCIL), que forma parte del catálogo de bienes a proteger del nuevo Pla d'Ordenació Urbanística Municipal (POUM). En ese documento, el Ayuntamiento de Tarragona argumenta la protección en el hecho de que estos edificios situados en el litoral «son de líneas simples casi racionalistas, y con unos materiales sencillos y una construcción tradicional. El resultado es de gran fuerza estética, sobre todo por su adaptación al paisaje».

El consistorio justifica su protección en que «es un conjunto homogéneo de edificios singulares por sus características y especificidad para la que fueron construidos: servir de sanatorio a la orilla del mar». Y recomienda como usos «los que determinen las normas del plan de ordenación urbana para esta zona urbanística».



### Una gran plaza central

■ La cuarta opción fue la de Robert Terradas y Amador Ferrer, de la Escola d'Arquitectura La Salle. En este caso, estos técnicos querían mantener todos los inmuebles existentes, a excepción del central, que se descatalogaría «por su estado de conservación, por su dimensión y por su peculiaridad formal y constructiva, ya que lo hacen poco flexible y poco adaptable a usos cambiantes como

el resto». Según estos especialistas, con el espacio que se generaría con la desaparición del inmueble se generaría una gran plaza polifuncional, y concretaban los usos de la finca como de sanitarios. A juicio de Terradas, la reconversión de la Savinosa debería ir ligada a una reforma de la Via Augusta, «con aceras más anchas que convirtieran esa vía en el eje transversal de toda la zona».



### ‘Volver a mirar hacia el mar’

■ La quinta clasificada fue la de Carracedo, Costa y Ferran Grau. Esta opción, según indican los mismos redactores, «es muy parecida a la ganadora», si bien en este proyecto se derribaban los dos edificios más cercanos a la línea férrea. «A diferencia de ellos, sin embargo, nosotros reducíamos la edificabilidad», explican desde este gabinete. En concreto, planteaban un único nuevo edifi-

cio y potenciarían la conexión entre el parking y la finca. Asimismo, planteaban una gran terraza «para que la antigua Savinosa vuelva a mirar hacia el mar».

La idea planteaba una ejecución en seis fases y varios años, las dos primeras de las cuales se centraban en ampliar la zona verde, mientras que en las siguientes se apostaba por usos tecnológicos, hoteleros y de ocio.