

Exposen el pergamí del debat sobre la nau de la catedral

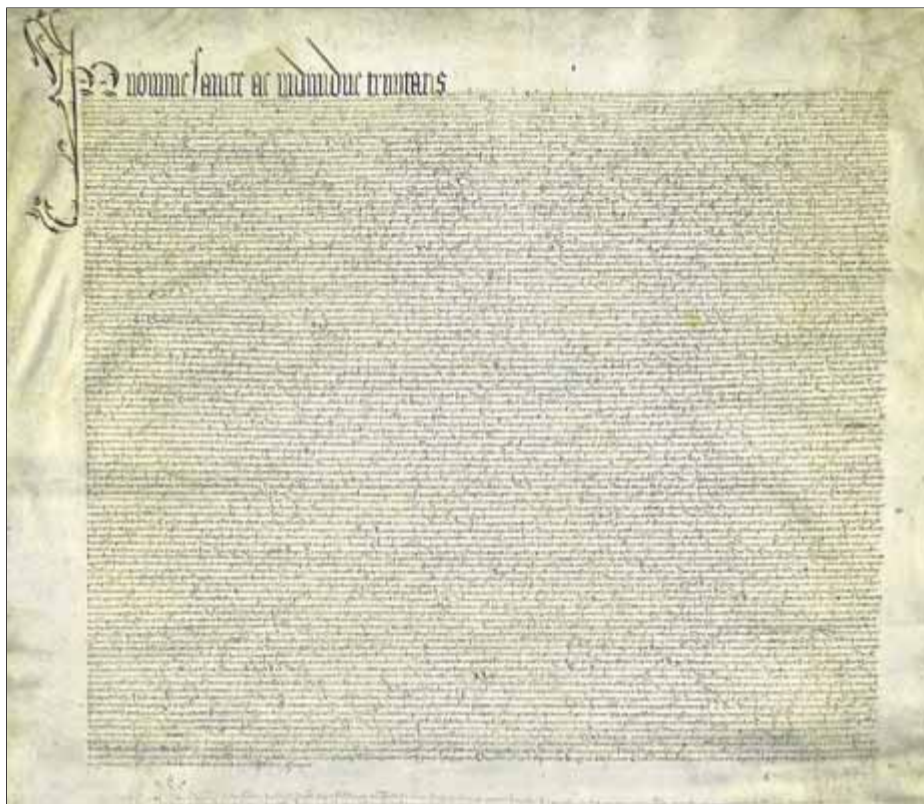
■ Es mostra per primera vegada al públic coincidint amb el 600 aniversari de la decisió de construir la nau única gòtica en l'exposició de la Demarcació de Girona del Col·legi d'Arquitectes

Gemma Busquets
GIRONA

La Demarcació de Girona del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC) participa en els actes que s'organitzen en el marc del 600 aniversari de la decisió de construir la nau única d'estil gòtic de la catedral de Girona amb l'exposició *1416-1417. La Catedral de Girona, una o tres naus?*, que s'inaugura divendres, 3 de març, a les set de la tarda, a la seu de l'entitat.

L'exposició se centra en la consulta a experts, que va començar el 1416, a dotze picapedrers i mestres d'obra —els arquitectes de l'època— catalans i també de Perpinyà i Narbona. L'objectiu era conèixer la seva opinió sobre la manera de resoldre l'ampliació de l'edificació, amb una única nau o amb tres. Set dels consultats es van decantar per continuar la construcció en tres naus, el sistema més habitual, i cinc van apostar per una única nau. Al final, va guanyar la decisió minoritària, el que ha convertit la catedral de Girona en la construcció religiosa amb la nau central més gran: 34 metres d'altura i 23 metres d'amplada.

Aquesta consulta va quedar registrada en un acte, un pergamí original, *1416-1417 Segona consulta de mestres d'obra i*



El pergamí original del 1417 que registra l'acte de la consulta ■ ARXIU CAPITULAR DE LA CATEDRAL

La data

03.03.17

és l'acte inaugural, a les set de la tarda, a la sala La Cova de la seu del Col·legi d'Arquitectes, a la plaça de la Catedral.

decisió per continuar a una sola nau, que es conserva a l'Arxiu Capitular de Girona i que s'exposa per primera vegada en públic en la mostra que s'in-

La xifra

34

metres d'altura i 23 d'amplada la converteixen en la construcció religiosa amb la nau central més gran.

augura divendres. De la documentació original també se'n podrà veure el *Llibre del notari Pere Despont de 1386-1387*, conservat a l'Arxiu Històric de

Girona, que conté informació sobre la primera consulta feta trenta anys abans. El pergamí original és un dels elements centrals de la mostra.

Tres preguntes

L'itinerari s'inicia amb el text del doctor i professor d'art medieval Joan Molina Figueras, que fa una contextualització històrica de la construcció d'aquest monumental edifici, amb il·lustracions dels plànols: la planta i l'alçat. Acompanyaran aquesta

La data de la consulta

La consulta a experts que el bisbe i el capítol de Girona van fer el 1416 va acabar el 8 de març del 1417, quan va respondre el mestre d'obra de la catedral, Guillem Bofill.

D'aquí que s'hagi triat també el març, el divendres 3, per a l'acte inaugural en què es podrà veure tota la documentació original, amb el pergamí que certifica la consulta com a element central. El doctor Joan Molina i Figueras, professor d'història de l'art medieval a la Universitat de Girona, i el doctor Pere Freixas, historiador especialista en art medieval, faran les explicacions de contextualització històrica en un acte que tindrà lloc a la sala d'exposicions La Cova, a la seu del Col·legi d'Arquitectes.

introducció dotze plafons amb les respostes dels picapedrers i mestres d'obra consultats. Tres van ser les preguntes que el capítol catedralici va formular als tècnics. En primer lloc, es demanava si la nau començada es podria continuar amb fermesa; en segon lloc, es volia saber si la construcció es continuava amb tres naus o si calia variar-ne el format, i finalment volien saber quin dels dos projectes s'integraria millor a la capçalera existent. ■

HISENDA Sessió informativa sobre els canvis en la gestió de l'IVA

El Ministeri d'Hisenda i Funció Pública ha aprovat una nova legislació per a la implantació d'un nou sistema de subministrament immediat d'informació (SII), que consisteix en l'aportació dels llibres registre a través de la seu electrònica de l'Agència Tributària, en un període molt breu de temps. La consultoria Ribas Álvarez Assessors i Consultors SL ofereix una sessió informativa, gratuïta, demà a les 16.30 h per tractar dels canvis en la gestió dels llibres registrats de l'IVA i les conseqüències en les empreses. L'assessor fiscal responsable de l'àrea de grans empreses, Josep Bundó Gelada, explicarà qui està obligat a usar aquest sistema o quina és la informació que s'ha d'enviar a l'Agència Tributària. ■ REDACCIÓ

PREMIS

Ruta dels premis 2017 de la Fundació Princesa de Girona

La Fundació Princesa de Girona (FPdGi) anunciarà els guardonats de l'edició 2017, els quals són joves que destaquen per la seva trajectòria en els camps de les arts i les lletres, la investigació científica, l'àmbit social i l'empresa, en una gira apadrinada per l'actor Àngel Llàcer i Xavier Verdager, fundador de l'Imagine Creative Center. Aquesta programació especial per als actes de proclamació dels premis en cinc ciutats diferents començarà a Còrdova, el 16 de març, quan es donarà a conèixer el guardonat en arts i lletres. Continuarà a Barcelona (investigació científica, el 23 de març), Sòria (social, 30 de març), Santander (empresa, 6 d'abril) i Figueres (entitat internacional, 24 abril).

■ REDACCIÓ



Diputació de Girona

SITMUN

INFORMACIÓ TERRITORIAL CARTOGRAFIADA

Delimitacions territorials	Xarxa viària
Mapes temàtics	Medi ambient
Activitat econòmica	Ortofotos i imatges
Planejament urbà	Mapa geològic
Topogràfics	Mapa de cobertura sòl
Cadastre	Plans de protecció civil



sitmun.ddgi.cat