

PATRIMONI

El Modernisme del Camp de Tarragona parla francès a 'Le Monde'

El rotatiu gal destaca, en un reportatge, la importància de l'arquitectura d'aquest moviment que hi ha «prop de Barcelona»

Carles Gosálbez

El rotatiu francès *Le Monde* dedica un ampli reportatge al Modernisme existent més enllà de la ciutat de Barcelona, en un desig plausible del seu autor de donar a conèixer aquest art arquitectònic existent en altres zones de Catalunya. El Camp de Tarragona cobra un especial protagonisme. Gaudí, Jujol, Pujol de Barberà, Tarragona, Reus, Vistabella o Nulles són alguns de personatges i poblacions amb edificacions modernistes que hi apareixen i que han arribat a mans dels lectors del diari.

L'autor del reportatge és el periodista François Bostnavaron, qui va tenir com a amfitrió en les visites que va fer pel territori a l'arquitecte tècnic Josep Maria Buqueras, qui és, a més, un dels impulsors de la Comissió del Modernisme de Tarragona. Buqueras ha manifestat a *Diari Més* que la publicació del reportatge en un mitjà de la importància de *Le Monde* «és una mostra de l'interès que a escala internacional hi ha pel Modernisme».

En l'encapçalament del reportatge, François Bostnavaron, destaca que el Modernisme no es concentra només a la ciutat de Barcelona ni és una exclusiva de la Sagrada Família, i remarca que «no gaire lluny» de la capital catalana «hi ha dotzenes de poblacions» que poden lluir aquest art



Bostnavaron rep informació de Buqueras davant la Casa Ximenis de Tarragona.

arquitectònic que es va expandir per Catalunya al llarg d'un període d'uns cinquanta anys, a cavall dels segles XIX i XX.

Bostnavaron destaca que l'arquitectura que va convertir Antoni Gaudí en català universal va tenir altes professionals que van conrear la imaginació necessària per dissenyar edificis únics, emblemàtics, i crear altres elements ornamentals o d'ús diari com arbs i cadires.

En referència al Camp de Tarragona o indrets rics en Moder-

nisme com Terrassa o Sant Joan Despí, Bostnavaron diu que «la zona està plena de tresors arquitectònics erigits entre l'any 1880 i la Primera Guerra Mundial que cal descobrir» i que es troben a «curta distància de Barcelona».

En el reportatge, el periodista de *Le Monde* parla de «la catedral del vi, amb els seus arcs parabòlics» de Nulles, de César Martinell. També ho fa de «l'altre Sagrada Família», el Santuari de la Mare de Déu de Montferri, «situada a un quart d'hora de Nulles

i envoltada de vinyes». Josep Maria Buqueras va acompanyar Bostnavaron a Reus. «Paradoxalment, Gaudí no va construir res» en aquesta ciutat, diu el periodista, però si ho van fer arquitectes com Lluís Domènech i Montaner, «un dels grans promotors del Modernisme». Bostnavaron també fa referència a la Casa

Navàs i la Casa Rull, i recomana que «ningú es perdi la Casa Gasull, construïda per un ric comerciant d'oli d'oliva», però, sobretot, afirma que als afores de la ciutat es troba «un dels més bells edificis de Domènech i Montaner, l'Institut Pere Mata».

Del ric i variat Modernisme que ofereix la ciutat de Tarragona, el periodista del rotatiu francès es recrea parlant del Teatre Metropol, de Josep Maria Jujol, «construït com si fos un vaixell», en els elements que ofereix l'església de Sant Llorenç, Casa Ximenis o el Mercat Central, obra de Llorenç Pujol de Barberà.

CEDIDA



L'Associació de Veïns de Sant Pere i Sant Pau organitza una Jornada Tècnica sobre Edificis

L'Associació de Veïns de Sant Pere i Sant Pau ha organitzat la primera Jornada Tècnica sobre Edificis, que es durà a terme aquesta tarda a la Llar de Pensionistes i Jubilats d'aquest barri. La jornada començarà a les 4 de la tarda i s'oferiran una presentació, a càrrec del president d'AV Lluís Trinidad i de l'administrador Eleazar Barrios, i dues xerrades. La primera serà una ponència sobre la Inspecció Tècnica d'Edificis, que anirà a càrrec del president del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya, Joan Tous, i del tècnic de l'Ajuntament de Tarragona, Joan Torrente. Tot seguit, s'oferirà la segona xerrada sobre seguretat i prevenció d'incendis a les comunitats de veïns, que anirà a càrrec de l'empresa Plana Fàbrega.

Ballesteros presideix la Xarxa de Governos Locals + Biodiversitat

L'alcalde de Tarragona, Josep Fèlix Ballesteros, va prendre possessió ahir a Madrid de la presidència de la Xarxa de Governos Locals + Biodiversitat, que aplega gairebé 300 municipis de l'Estat. És la primera vegada que un alcalde català presideix aquesta xarxa que és la secció de la Federació Espanyola de Municipis dedicada a la promoció de polítiques locals per a l'ús sostenible de la biodiversitat. **Redacció**

ENSENYAMENT

Col·legi Sant Domènec, quan l'aprenentatge es viu des de l'emoció

El centre vol compartir amb les famílies la responsabilitat de triar escola

Redacció

Voleu que els vostres fills vagin feliços a l'escola? Que coneguin les seves emocions i sàpiguen expressar el que senten? Esteu potenciant el talent dels vostres fills perquè desenvolupin totes les seves capacitats que els projectaran més enllà d'una bona preparació competencial? A Tarragona hi ha una escola que combina el bon rendiment acadèmic amb la gestió emocional dels alumnes, una escola que educa persones competents i feliços per fer front al món actual i al que viuran d'adults. Estem parlant del col·legi Sant Domènec. El centre proposa un projecte de proximitat i cooperació

amb les famílies i es distingeix per ajudar els alumnes des d'1 a 16 anys a conèixer i gestionar les seves pròpies emocions, aspecte clau en el desenvolupament maduratiu d'infants i joves.

El col·legi posa un dels accents del seu projecte educatiu en l'educació integral i de valors, desplegant el projecte d'interioritat amb què es treballa i gestiona la competència emocional dels alumnes. Així se'n facilita l'autoestima i l'empatia vers els altres per aconseguir que l'adquisició de l'aprenentatge significatiu es faci amb solidesa i, sobretot, amb l'alegria de veure els seus avenços més que no pas amb la pressió pels resultats

immediats. Per això, el centre està immers en un procés constant d'innovació pedagògica: els alumnes gaudeixen amb el que fan i amb el que aprenen, i mantenen una alta motivació per entrar cada dia a l'aula. El treball per projectes interdisciplinaris i el treball cooperatiu esdevenen les metodologies més utilitzades a les aules, on els mestres fan que els alumnes se sentin veritables protagonistes del seu propi procés d'adquisició de coneixements de manera competencial. En aquest cas, la competència d'aprendre a aprendre i sentir-ne la necessitat de fer-ho al llarg de tota la vida és un altre dels pals de paller del projecte



El seu projecte està centrat en l'educació integral i de valors.

educatiu de l'escola juntament amb l'educació emocional.

Altres projectes són l'estimulació primerenca a infantil (estimulació cerebral que prepara els més petits per a futurs aprenentatges); el projecte EntusiasMAT basat en l'aprenentatge experimental de les matemàtiques; l'escola Multilingüe amb l'aprenentatge de l'anglès des d'infantil i sent llengua vehicular en diverses matèries

com Art, Science i Drama, i l'alemany a ESO; l'escola verda, la robòtica, i l'aprenentatge servei, projecte en què alumnes de diferents etapes interactuen i aprenen ajudant-se mútuament els uns als altres. Els alumnes de 4t d'ESO col·laboren amb la residència de la 3a edat Les Alzines perquè els avis rebin atenció emocional, fet que ajuda els joves a aprendre de l'experiència d'aquest intercanvi generacio-

nal. El col·legi promou la innovació tecnològica mitjançant l'ús de pissarres digitals i ordinadors a totes les etapes, i ús d'ordinadors personals a ESO, mantenint un bon rendiment acadèmic mitjançant una atenció personalitzada i propera.

Les etapes de l'escola són llar d'infants, educació infantil, primària i ESO, i s'oferix orientació acadèmica i professional als alumnes i famílies per continuar amb èxit l'educació postobligatòria. Amb servei de cuina pròpia, l'escola organitza activitats extraescolars com els idiomes amb acadèmia pròpia, diferents esports de l'AMPA, l'escola de música tradicional de la colla gegantera, i tallers i xerrades formatives per a pares i mares. Una escola que educa des de les emocions i ho fa amb bons resultats. Amb el lema *Emociona't i aprèn*, el col·legi Sant Domènec us convida a formar-ne part per viure una experiència educativa de qualitat.

CEDIDA