

CULTURA ■ ES VA PODER VEURE DEL 22 D'OCTUBRE AL 10 DE GENER A SET ESPAIS DIFERENTS DE TORTOSA

Més de 3.000 persones passen per la mostra 'Anys de llum a la ciutat'

La Diputació es mostra satisfeta amb els resultats de l'exposició, que també va exhaurir les places de les visites guiades

M. PALLÁS

Més de 3.000 persones han vist la macroexposició multidisciplinària 'Anys de llum a la ciutat' i les visites guiades a la mateixa van exhaurir les places disponibles. La mostra, que va estar oberta del 22 d'octubre fins el 10 de gener a Tortosa, pretenia posar en valor l'empremta cultural, social i científica de finals del segle XIX i principis del XX a la capital del Baix Ebre.

A més d'exposar diferents disciplines com pintura, escultura, instruments científics i de la llar i plànols i documentació, es va poder veure en set espais diferents: l'Escola d'Art i Disseny, l'Observatori de l'Ebre, el Museu de Tortosa, el Mercat, el Col·legi d'Arquitectes, el Palau Climent i l'Arxiu Comarcal de les Terres de l'Ebre.

Des de la Diputació de Tarragona, impulsora de la iniciativa a través de l'escola d'ensenyaments artístics de la ciutat, comuniquen que aquest projecte ha permès molta gent redescobrir espais del



A l'Escola d'Art i Disseny es van poder veure algunes obres inèdites. FOTO: JOAN REVILLAS

nucli antic i de la rodalia de Tortosa, a banda de projectar l'Escola d'Art i Disseny de la Diputació com a focus cultural.

Tant la Diputació com totes les entitats col·laboradores han valorat molt positivament l'exposició, de la qual destaquen la seua aportació al coneixement d'un període cronològic que esdevé clau per entendre la configuració de la Tortosa actual i un dels moments més emblemàtics en el qual la ciutadania va afron-

tar la incipient modernitat en el seu dia a dia.

Per una altra banda, a l'exposició 'Anys de llum a la ciutat' s'han pogut contemplar algunes obres i peces inèdites per al gran públic, provinents de diverses col·leccions particulars, del Museu de Tortosa i del Museu de la Diputació de Tarragona, on destaquen algunes obres del pintor costumista Antoni Casanova Estorach o correspondència del metge, investigador

i Nobel de Medicina Santiago Ramón y Cajal.

Precisament, comissariada per l'artista i professor del centre tortosí d'ensenyaments artístics Leonardo Escoda, la mostra tampoc tenia un objectiu o una visió localista o territorial, sinó més aviat universal i integradora. Per una altra banda, l'exposició també ha coincidit amb el 150è aniversari del naixement de Pau Monguío, el qual va ser arquitecte municipal de Tortosa.

TORTOSA ■ DEL 12 AL 14 DE FEBRER, AL PAVELLÓ FIRAL

Peces des del segle XVII fins al XX a la Fira Tortosantic

■ Del 12 al 14 de febrer se celebrarà al pavelló firal de Tortosa la Fira d'antiguitats Tortosantic.

Es tracta de la segona edició de la fira i, a tres setmanes de l'esdeveniment, aquesta ja compta amb 24 expositors confirmats, davant dels 14 de la primera edició.

Tortosantic està organitzada per Llobregat Serveis Ferals i compta amb el suport de Fira-Tortosa i l'Ajuntament de Tortosa. El gerent de Llobregat Serveis Ferals, Josep Maria Camps, explica que els expositors vindran d'altres comunitats autònomes, no només de Catalunya, com l'Aragó, el País Valencià, el País Basc, Andalusia o Madrid i fins i tot del sud de França. «Això fa que puguem portar objectes

molt diferents als d'un expositor català», detalla Camps.

Un 90% dels expositors que vindran en aquesta segona edició ja van assistir a la primera i, segons Camps, doblar el nombre d'expositors garanteix que la fira creix. «Quan sabem la nota definitiva de la primera edició és quan presentem la segona», sentència.

Així mateix, el gerent també destaca la qualitat dels objectes que es podran veure i adquirir a la mostra, amb obres pictòriques de gran valor, alguns llibres del segle XIX i amb un 60% de les peces de la primera meitat del segle XX d'àmbits molt variats com objectes de decoració, mobles, instruments, premsa, fotografia i material de la Batalla de l'Ebre com cartells o lli-



Imatge de l'edició de la fira de l'any passat, amb els objectes exposats al pavelló firal. FOTO: JOAN REVILLAS

bres. El regidor de Fires de l'Ajuntament de Tortosa, Emili Lehmann, també recorda que precisament aquesta varietat d'objectes repercuteix en el fet que la fira pugui tenir un públic molt variat i estiga a l'abast de tothom, tant per l'interès de les peces, més específiques o menys per a col·leccionistes o no iniciats, com per qüestió de preus, que seran molt diversos. Leh-

mann ha explicat la satisfacció respecte a l'anterior edició, «donat que es tracta d'una proposta firal de la qual no hi havia referents previs al territori».

El dia 12 estarà oberta de 17 a 21 hores, mentre que dissabte i diumenge no tancarà al migdia i tindrà un horari d'11 a 21 hores. L'entrada té un preu de 3 euros i es pot aconseguir un 2x1 al web tortosantic.com. -M. PALLÁS

TORTOSA

Movem critica que el PAM no té memòria econòmica

■ El grup municipal Movem Tortosa ha criticat el Pla d'Actuació Municipal presentat per CiU i ERC, titllant-lo de «continuista, sense ambició i lluny de la ciutadania». El portaveu del grup municipal, Jordi Jordan, considera que aquest PAM tampoc no és creïble perquè no està acompanyat de cap memòria econòmica ni projecte concret.

Jordan ha valorat principalment que és un PAM continuista «perquè ens tornen a dir que faran obres que prometen fa més de 8 anys i que la realitat demostra que no han fet com serien, entre altres, les piscines, el barri del Castell, la pavimentació del carrer de la Mercè o plaça Estudis, els terrenys de Renfe, el Pla Estratègic o el nou palau judicial al nucli antic».

Quant a les mancances del programa, el grup considera que hi troben a faltar inversions a les EMD, plans d'ocupació per contractar aturats, l'impuls a la reutilització de llibres escolars, la candidatura de Patrimoni de la Humanitat, un pla d'usos dels edificis municipals, una autèntica política d'habitatge, la dissolució de Tortosaesports, la conversió de Santa Clara en un districte artístic o un pla de xoc per millorar la via pública.

Finalment, el grup afirma que les novetats que apareixen al PAM són propostes que Movem portava al programa, «les quals han copiat i ens alegrem davant de la manca d'idees i d'ambició que CiU i ERC tenen», com un pacte local per l'ocupació, el tiquet fresc, la millora del call jueu o la museïtzació de les Avançades. -M. P.

Ajuntament d'Ulldecona
(Montsià - Terres de l'Ebre)

ANUNCI

Per acord plenari, adoptat en sessió celebrada el dia 21 de desembre de 2015, va adoptar amb caràcter provisional l'acord que es transcriu tot seguit:

- 1r. Crear la seu electrònica de l'Ajuntament d'Ulldecona.
 - 2n. Crear el registre electrònic de l'Ajuntament d'Ulldecona.
 - 3r. Aprovar inicialment el Reglament de creació i funcionament de la seu electrònica municipal i l'Ordennança de creació i funcionament del registre electrònic municipal.
 - 4t. Aquest acord d'aprovació inicial s'ha de fer públic mitjançant edicte que s'ha de fixar en el tauler d'anuncis d'aquest Ajuntament i s'ha de publicar al Butlletí Oficial de la Província, al DOGC i a un diari per un període de trenta dies des del següent al de la publicació de l'anunci d'exposició al Butlletí Oficial de la Província, dins el qual els interessats podran examinar l'expedient i presentar, si escau, al·legacions.
 - 5è. Quan no s'hagin presentat reclamacions, aquest acord d'aprovació inicial esdevindrà d'aprovació definitiva del Reglament i de l'Ordennança. En aquest cas, l'acord inicial elevat a definitiu més el text íntegre del Reglament i de l'Ordennança s'han de publicar al tauler d'anuncis de la corporació i al Butlletí Oficial de la Província. També s'ha de publicar al DOGC la referència del butlletí de la província en què es publica el text íntegre.
 - 6è. Contra aquest acord, per tractar-se d'un acte administratiu de tràmit no qualificat, no procedeix la interposició de cap tipus de recurs.
- Alcaldeessa
Núria Ventura i Brusca
Ulldecona, 22 de desembre de 2015