

Districtes

UNA HISTÒRIA DE L'EIXAMPLE Can Serra

El palauet que no va ser

La seu de la Diputació, de l'arquitecte modernista Puig i Cadafalch, es va concebre com a residència familiar però va acollir una escola teresiana

JUDIT DEIG
BARCELONA

D'acollir un palauet a convertir-se en seu de la Diputació de Barcelona, passant per una escola de monges. Aquesta ha sigut la metamorfosi de Can Serra (Rambla de Catalunya, 126), des de la seva construcció el 1902 fins a l'actualitat. Pere Serra, comerciant natural de Manresa, va veure a Barcelona una gran oportunitat de negoci a finals del segle XIX, al començar a urbanitzar-se l'Eixample. Després de comprar el terreny per edificar-lo amb fins immobiliaris, Serra va canviar d'idea i va pensar a construir-hi el seu propi palauet.

L'obra es va encarregar a l'arquitecte Josep Puig i Cadafalch, que va impregnar amb la seva essència la vivenda neogòtica, caracteritzada per una torre que divideix les dues ales de l'edifici i una façana amb cares esculpides d'artistes com Wagner, Velázquez o Cervantes.

«Puig i Cadafalch estava en contra de la construcció de l'Eixample, per la seva distribució i pel seu disseny. La seva intenció era fer sempre edificis diferents. Per això, els feia tan singulars», diu David Galí, historiador del Servei de Patrimoni Arquitectònic de la Diputació.

Sumit en una crisi financera, l'empresari català va haver de vendre l'immoble, encara inacabat, a la congregació religiosa Santa Teresa



AUGUST BLÁZQUEZ

►► Can Serra, seu de la Diputació, amb l'edifici modern al darrere.

de Jesús, que va instal·lar-hi una escola el 1908, i fins als anys 60. Amb algun parèntesi, com en la guerra civil durant la qual va acollir la residència de metges de les Brigades Internacionals.

Dos edificis en un

Als anys 70, el Col·legi d'Arquitectes va demanar incloure l'immoble en el catàleg del patrimoni de la ciutat. I el 1985 la Diputació va com-

prar l'edifici i en va encarregar la reforma als arquitectes Federico Correa i Alfonso Milà. «L'edifici és funcional. L'encaix entre la part nova i l'antiga està ben fet. A l'antiga, hi ha el despatx de la presidenta i la sala de juntes. A la nova, hi estem els tècnics i els grups polítics», explica Marisa Díez, redactora a la Diputació. El 2001, Can Serra va ser declarat Bé Cultural d'Interès Nacional, màxima protecció del patrimoni. ≡

parc de la Ciutadella. Dissabte s'organitza un mercat de segona mà i artesanía. Un taller per donar a conèixer les plantes medicinals acomiadarà el cicle de Sant Ponç.

COHERÈNCIA // Que el Centre Cívic Parc Sandaru aculli aquest cicle no és una casualitat. «L'objectiu d'aquesta festivitat és seguir amb la línia sostenible del centre», comenta Marta Colina, membre del Parc Sandaru, conegut per la seva aposta per l'ecologia (el recinte disposa de plaques solars). Colina destaca l'èxit de les anteriors edicions. «Malgrat que es tracta d'una temàtica aparentment complexa, té molt bona acceptació», afegeix. ≡



►► Acte del cicle de Sant Ponç.

Festival fotogràfic al Pati Llimona

CIUTAT VELLA ► Aquest dissabte es dona el tret de sortida a l'edició 2016 del festival de fotografia *Enfocats*. Aquesta celebració, que es realitza al Pati Llimona (Regomir, 3) fins al 4 de juny, inclou xerrades, taules rodones, tallers i exposicions que tenen com a denominador comú la denúncia social i la crítica amb imatges. L'acte inaugural del festival es realitzarà dissabte a les 13.30 hores.

El Tibidabo reforma el ferrocarril aeri

SARRIÀ-SANT GERVASI ► El parc del Tibidabo inaugurarà al juny una nova atracció, l'Embruixabruixes, la qual substituirà l'emblemàtic Magatzem de les Bruixes i els Bruixots (antic ferrocarril aeri). L'objectiu és millorar l'escenografia i la seva espectacularitat. L'arquitecte Josep Miàs donarà forma al nou espai. L'obra costarà 700.000 euros.

Festival dirigit a esportistes cinèfils

SANTS-MONTJUÏC ► L'esport és el principal protagonista del festival BCN Sports Film que se celebra a diferents sales de projecció de Barcelona i Sant Boi de Llobregat fins al 7 de maig. Un total de 100 pel·lícules competiran per ser les guanyadores d'aquesta iniciativa, recolzada pel Museu Olímpic i de l'Esport, a Montjuïc, que ahir en va acollir la inauguració.

Art i cultura als carrers de Sant Genís

HORTA-GUINARDÓ ► El barri Sant Genís dels Agudells (Vall d'Hebron) es convertirà en seu de l'art i la cultura en la 12a edició del Festival Desplaça't. Del 27 al 29 de maig, els carrers acolliran activitats musicals i teatrals, per a professionals i veïns. Aquesta iniciativa fomenta l'ús de l'espai públic com a lloc creatiu.

AVUI A BARCELONA

SANT MARTÍ

Història El Casal de Barri del Poblenou acull una xerrada sobre la història del barri entre els anys 1920 i 1940 mitjançant fotografies de l'època i que anirà a càrrec de membres de l'Arxiu Històric del Poblenou. A la Rambla del Poblenou, 49. A les 19.30 hores. Gratuït.

EIXAMPLE

Literatura El membre de l'Institut de Ciències del Mar Jordi Lleonart i l'escriptora, traductora i Premi d'Honor de les Lletres Catalanes Antònia Oliver (a la foto) realitzen una xerrada avui a la biblioteca Sagrada Família al voltant de l'obra *Moby Dick*,



de Herman Melville. A Provença, 480. A les 19.00 hores. Gratis.

Llibre L'escriptora cubana Wendy Guerra presenta aquesta tarda la seva obra, *Domingo de Revolució*, a la Casa Amèrica, una obra sobre la història d'una jove poeta l'èxit de la qual genera polèmica entre els intel·lectuals cubans. A Còrsega, 299. A les 20.00 hores. Entrada lliure.

CIUTAT VELLA

Presentació Coincidint amb el centenari del naixement de l'escriptor Antoni Simon Mossa, avui es presenta a l'Institut d'Estudis Catalans l'obra *El pont retrobat. Escrits d'Antoni Simon Mossa*. Hi participen Pere Simon, autor de la publicació, l'historiador Marcel A. Farinelli i l'arquitecte Simone Censi, entre altres. Carme, 47. 19.00 h. Gratis.

Conferència El professor de la Sant Louis University Chris Ealham i el director del Museu Memorial de l'Exili de la Jonquera (Alt Empordà), Jordi Font, reflexionen al Born Centre de Cultura i Memòria sobre els moviments populars urbans que van sorgir a Barcelona durant els anys previs a la Guerra Civil. Plaça Comercial, 12. A les 19.00 hores. Gratuït.

Podeu enviar les vostres propostes a distritos@elperiodico.com

Telèfons

Emergències 112
Urgències mèdiques 061
Creu Roja 93.300.65.65

Clinic 93.227.54.00
Sant Pau 93.291.91.91
Vall d'Hebron 93.274.60.00
Sant Joan de Déu 93.280.40.00
Mossos d'Esquadra 112

Guàrdia Urbana 092
Policia Nacional 091
Bombers-urgències 080
Inf. ciutadana 012
TMB 93.318.70.74

Inf. Renfe 902.320.320
Rodalies Renfe 900.410.041
Inf. aeroport 902.404.704
Inf. port 93.298.60.00
Ferrocarrils Gen. 93.205.15.15

Ràdio Taxi 93.303.30.33
Taxi Minusv. 93.420.80.88
Serv. Funer. BCN 902.076.902
Àltima Serv. Funer. 902.230.238
Síndic de Greuges 900.124.124

Farmàcies

Telèfon 93.244.07.10
www.farmaceticonline.cat